



**Universidade Federal de Alagoas
Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação
Coordenadoria de Pós-Graduação
Programa de Pós-Graduação em História
Mestrado Em História**

Edital nº01/2024 – Seleção simples para Aluno Especial / Semestre 2024.1

EDITAL RETIFICADO EM 01 DE FEVEREIRO DE 2024

O Programa de Pós-Graduação *stricto sensu* em HISTÓRIA da Universidade Federal de Alagoas – UFAL torna público, pelo presente Edital, a abertura do processo de inscrição, seleção e matrícula de alunos especiais para cursar disciplina optativa do curso de Mestrado em História, especificado neste Edital.

DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

Art.1º Alunos/as especiais são aqueles/as matriculados/as em disciplinas optativas (matrícula isolada), sem direito à obtenção do grau no curso correspondente.

Art.2º O/A aluno/a especial fica sujeito, no que couber, às normas aplicáveis aos/às alunos/as regulares, fazendo jus ao certificado de aprovação em disciplina expedido pela coordenação do curso de História, em nível de Mestrado.

Art.3º O tempo para o aproveitamento das disciplinas cursadas por alunos/as especiais será de 48 (quarenta e oito) meses, isto é, caso o/a aluno/a seja aprovado/a em processo de seleção para aluno/a regular, poderá solicitar dispensa de disciplinas optativas se ainda estiver dentro do prazo citado.

DAS VAGAS

Art.4º O número total de vagas ofertadas para aluno/a especial será de 9 vagas, conforme o Quadro 1:

QUADRO 1

CH	Nível	Disciplina	Professor	Dia/Horário	Vagas
60h/a	Mestrado	Tópicos Especiais em Imprensa, História e Poder [Presencial]	Dr. Antonio Alves Bezerra	Quarta-feira 14:00h-18:00h	4
60h/a	Mestrado	Tópicos Especiais em Teoria da História: Interseccionalidade na pesquisa histórica [Presencial]	Profa. Michelle Reis de Macedo; Prof. Elias Veras; Profa. Convidada Idalina Freitas (UNILAB)	Quinta-feira Ferá-feira Sexta-feira 14:00h-18:00h	5

DAS INSCRIÇÕES

Art. 5º As inscrições deverão ser realizadas, exclusivamente, na página eletrônica do Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA) no seguinte endereço: <http://sigaa.sig.ufal.br/sigaa/public>. Na barra lateral do canto esquerdo da página, clique em Processos Seletivos. Clique no título do Edital (Edital nº 01/2024– Mestrado em História – Aluno Especial).

§1º A inscrição no processo seletivo implicará no conhecimento e tácita aceitação das condições estabelecidas no inteiro teor deste Edital e seus anexos, não podendo o candidato alegar seu desconhecimento.

Art. 6º Poderão se inscrever para aluno/a especial do PPGH os/as candidatos/as graduados/as portadores/as de diploma de nível superior ou certificado de conclusão, com data de colação de grau, emitido por instituições oficiais reconhecidas pelo MEC.

Art. 7º As inscrições serão realizadas no período de 15 a 19 de fevereiro de 2024.

§1º No período de inscrição, os procedimentos para que o/a candidato/a se inscreva neste processo seletivo são os seguintes:

- a) O/A candidato/a deverá efetuar sua inscrição preenchendo o formulário online e inserir eletronicamente toda documentação solicitada **em formato PDF**.
- b) Para cada item do formulário de inscrição, é permitido o envio de apenas um documento. Caso o/a candidato/a necessite inserir vários documentos em um único item, deverá compactá-los em um único arquivo salvo no formato PDF.

- c) Os documentos anexados pelos/as candidatos/as serão conferidos e avaliados pelo/a professor/a da disciplina escolhida (**Anexo 4**)
- d) Não será permitida a inclusão posterior de documentos. As inscrições incompletas, enviadas de forma indevida ou fora dos prazos estabelecidos neste edital serão indeferidas.

§2º A inscrição é gratuita.

§3º As informações prestadas no Formulário de inscrição serão de inteira responsabilidade do/a candidato/a. O formulário preenchido com informações falsas sujeitará o/a candidato/a às sanções previstas em lei e o excluirá do certame.

Art. 8º Além da Justificativa (**ANEXO 1**), declaração de veracidade (**ANEXO 2**), Barema para a análise do Currículo Lattes (**ANEXO 3**) e do Currículo Lattes, os/as candidatos/as deverão anexar, no formulário de inscrição online, nas datas especificadas no art. 7º deste edital, os seguintes documentos para efetivação da inscrição:

- I. 01 (uma) foto 3x4 digitalizada em PDF;
- II. Cópia digital da carteira de identidade ou do passaporte, se for estrangeiro;
- III. Cópia digital do CPF;
- IV. Cópia digital do Diploma ou Certidão de Conclusão de Curso de Graduação, com data de colação de grau;
- V. Cópia digital do Histórico Escolar da Graduação;

Art. 9º A homologação das inscrições será divulgada no portal do SIGAA (<http://sigaa.sig.ufal.br/sigaa/public>). Os candidatos também poderão receber eletronicamente notificação sobre a homologação.

DO PROCESSO SELETIVO, JULGAMENTO, RESULTADO E RECURSO

Art. 10º A seleção para aluno/a especial do PPGH é um processo simples, em etapa única, que consiste em avaliação da Justificativa e do Curriculum Lattes.

Art. 11º A avaliação e a seleção dos/as candidatos/as serão feitas pelo/a docente responsável pela disciplina escolhida, a partir da pontuação do Curriculum Lattes e da pertinência da justificativa apresentada pelo/a candidato/a.

Art. 12º O/A candidato/a deverá inserir no Formulário de inscrição online a Justificativa para a escolha da disciplina, que será qualificada como suficiente ou insuficiente.

Art. 13º O/A candidato/a será selecionado se sua Justificativa for considerada suficiente e a pontuação do Curriculum Lattes for suficiente para a classificação, de acordo com o número de vagas.

Art. 14º O Resultado Preliminar será publicado na página eletrônica do Programa de Pós-Graduação em História (<http://www.ufal.edu.br/unidadeacademica/ichca/pos-graduacao/mestrado-em-historia>).

Art. 15º O/A candidato/a poderá recorrer do **resultado preliminar** no prazo estabelecido no calendário deste Edital, utilizando-se de formulário específico (Anexo 5) a ser assinado pelo/a candidato/a e enviado à Coordenação do PPGH em formato PDF, exclusivamente via e-mail (ppghis@ichca.ufal.br).

Art. 16º O Resultado final será publicado na página eletrônica do Programa de Pós-Graduação em História (<http://www.ufal.edu.br/unidadeacademica/ichca/pos-graduacao/mestrado-em-historia>) e também no portal do SIGAA (<http://sigaa.sig.ufal.br/sigaa/public>).

DA MATRÍCULA

Art. 17º A matrícula será realizada no período de 06 a 08 de março de 2024.

DO CALENDÁRIO

Art. 18º O processo de inscrição para a seleção de que trata este Edital deverá obedecer ao seguinte calendário:

Divulgação do Edital: 01 de fevereiro de 2024.

Período de Inscrição: 15 a 19 de fevereiro de 2024.

Resultado Preliminar da Homologação das Inscrições: 20 de fevereiro de 2024 .

Recursos da Homologação das Inscrições: 21 e 22 de fevereiro de 2024.

Resultado Final da Homologação das Inscrições: 23 de fevereiro de 2024.

Resultado Preliminar de Análise e Justificativa de Currículo: 28 de fevereiro

Recursos do Resultado Preliminar da Análise e justificativa do currículo: 29 de fevereiro e 01 de março de 2024.

Resultado Final Análise e justificativa do currículo e da seleção: 02 de março de 2024.

Matrícula de Alunos Especiais: 06 a 08 de março de 2024.

DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

Art. 19º A disciplina poderá ser cancelada caso não existam, pelo menos, 2 (dois) alunos/a regulares matriculados/as ou a critério do Conselho do PPGH;

Art. 20º O horário e o dia das disciplinas poderão ser modificados a critério do Conselho do PPGH, caso tenha que atender a alguma necessidade do Programa, do professor e/ou dos alunos/as regulares.

Art. 21° Informações adicionais relativas ao Programa podem ser obtidas por telefone, página eletrônica (conforme disponibilidade do provedor institucional de internet), e-mail e secretaria, conforme quadro a seguir:

QUADRO 2

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO	CONTATOS
HISTÓRIA	Telefone (82) 3214-1382 Site: http://www.ufal.edu.br/unidadeacademica/ichca/pos-graduacao/mestrado-em-historia E-mail: ppghis@ichca.ufal.br Programa de Pós-Graduação em História Instituto de Ciências Humanas, Comunicação e Artes (ICHCA) Universidade Federal de Alagoas – Campus A. C. Simões – Cidade Universitária Maceió/AL CEP 57072-970

Art. 22° Os casos omissos serão avaliados e julgados pelo Conselho do PPGH.

Maceió, 29 de janeiro de 2024.

Irinéia Maria Franco dos Santos
Coordenadora do PPGH

Anexo 1

Justificativa para a escolha da disciplina (até 1000 caracteres)

Anexo 2

DECLARAÇÃO

Eu, _____, CPF: _____, RG: _____ data da expedição: _____ declaro para fins de direito, sob as penas da lei, que as informações prestadas e documentos apresentados para a inscrição no Processo Seletivo do Edital nº 01/2024 – Mestrado em História – **Aluno Especial** da Universidade Federal do Alagoas, são verdadeiros e autênticos (fiéis a verdade e condizentes com a realidade dos fatos à época).

Nada mais a declarar, e ciente das responsabilidades pelas declarações prestadas, firmamos a presente.

Assinatura

Maceió, / /

Anexo 3

Barema para a análise do Currículo Lattes

1. EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL	Por Título	Pontuação Máxima
Magistério em Instituição de Educação Básica (máximo 5 anos)	1 p/ano	5,0
Atuação Profissional em Instituições como Arquivo, Museus, Bibliotecas, Memoriais e Secretarias de Cultura (máximo 2 anos)	1 p/ano	5,0
Pontuação TOTAL		10,0
2. PUBLICAÇÕES	Por Título	Pontuação Máxima
Livro na área de História ou afins (máximo 2)	1	2,0
Capítulo de livro na área de História ou afins (máximo 2)	0,5	1,0
Artigo ou Resenha em Revista de História e afins com ISSN (máximo 2)	0,5	1,0
Trabalho Completo publicado em Anais Eletrônicos de Eventos de História (máximo 2)	0,5	1,0
Pontuação Máxima		5,0
3. ATIVIDADES ACADÊMICAS E ADMINISTRATIVAS	Por Título	Pontuação Máxima
Graduação em História ou áreas afins	1,0	1,0
Especialização em História ou áreas afins	0,8	0,8
Monitoria (máximo 2 anos)	0,2	0,4
Participação em Projetos PIBIP/PIBID/PET e demais projetos devidamente certificados pelas IES (máximo 2 anos)	0,2	0,4
Bolsista de Iniciação Científica (máximo 2 anos)	0,2	0,4
Pontuação Máxima		3,0
4. ATIVIDADES DE EXTENSÃO E CULTURA	Por Título	Pontuação Máxima
Participação em eventos como ouvinte (máximo 2)	0,2	0,4
Participação em Mini-cursos na área de história ou afins (máximo 2)	0,2	0,4
Organização de eventos, congressos, colóquios e seminários (máximo 2)	0,2	0,4
Apresentação de Comunicações em Congressos, Eventos, Seminários ou Colóquios (máximo 2)	0,4	0,8
Pontuação Máxima		2,0
PONTUAÇÃO TOTAL		20,0

Anexo 4

Ementa da disciplina 1

Professor: Dr. Antonio Alves Bezerra

Disciplina: Tópicos Especiais em Imprensa, História e Poder

Temática:

A disciplina pretende evidenciar que os jornais enquanto periódicos diários ou semanários, ganharam destaque enquanto instrumento de pesquisa histórica nos primórdios da segunda metade do século XX, notadamente por estes registrarem e/ou às vezes silenciarem acontecimentos de um país ou de uma comunidade – seja local, regional ou nacional. Aborda não apenas a história e o contexto de constituição dos periódicos, como também a problematização das interfaces de sua relação com os poderes constituídos, com a política e com a sociedade. Com isso, indica caminhos que orientem à seleção, manejo e interpretação dos materiais existentes nos jornais com fulcro na problematização de temas historiográficos correlatos a movimentos sociais, imprensa, política, história e poder.

Referências:

- BENJAMIN, W. Sobre o conceito de história. In: **Magia e técnica, arte e política**. 7ª. Ed., São Paulo, Brasiliense, 1991, pp.222-232.
- BECKER, Jean-Jacques. A opinião pública. In: RÉMOND, R. (Org). **Por uma história política**. 2. Ed., (tradução Dora Rocha). Rio de Janeiro, Editora FGV, pp.184-211.
- BIROLI, F.; MIGUEL, L.F. **Notícias em disputas**. Mídias, democracia e formação de preferências no Brasil. São Paulo, Editora Contexto, 2017.
- CAPELATO, M. H. R. A imprensa como fonte e objeto de estudo para o historiador. In: VILLAÇA, M.; PRADO, M. L. C. (Org.). **História da Américas**. Fontes e abordagens historiográficas. São Paulo, Humanitas: Capes, 2015, pp.114-136.
- CAPELATO, M. H. R. História do tempo presente: a grande imprensa como fonte e objeto de estudo. In: DELGADO, L.A.N.; FERREIRA, M.M. (Org.). **História do tempo presente**. Rio de Janeiro, Editora FGV, 2014, pp.299-315.
- CHAUÍ, M. **Cultura e democracia: discurso competente e outras falas**. 8. Ed. São Paulo, Cortez, 2000 (Seção 1, pp.3-13).
- DIAS, Maria Odila L. Da S. Quotidiano e poder. In: **Quotidiano e Poder em São Paulo no Século XIX**. 2ª. ed., revisada. São Paulo: Brasiliense, 1995, pp.19-67.
- Dijk, Teun A. Van. et. al. (Org.). Estruturas do discurso e estrutura de poder. In: Dijk, Teun A. Van. et. al. (Org.). **Discurso e poder**. 2ª. 2ª. Reimpressão. São Paulo: Contexto, 2015, pp.39-85.
- GOHN, Maria da Glória. Movimentos sociais no Brasil na era da participação: 1978-1989. In: **Teoria dos movimentos sociais**. Paradigmas clássicos e contemporâneos. 6ª. Ed., São Paulo, Edições Loyola, 2007, pp.273-294.
- _____. Movimentos sociais e ONGs no Brasil na era da globalização. In: **Teoria dos movimentos sociais**. Paradigmas clássicos e contemporâneos. 6ª. Ed., São Paulo, Edições Loyola, 2007, pp.295-325.

- JEANNENEY, Jean-Noël. A mídia. In: RÉMOND, R. (Org.). **Por uma história política**. 2. Ed., (tradução Dora Rocha). Rio de Janeiro, Editora FGV, 2003, pp.213-230.
- MARTÍN-BARBERO, J. Os processos: dos nacionalismos às transnacionais. In: **Dos meios às mediações: comunicação, cultura e hegemonia**. 6ª ed., Rio de Janeiro, Ed. UFRJ, 2009, pp. 217-260.
- MOREL, Marco. Os primeiros passos da imprensa. In: LUCA, Tania Regina; MARTINS, Ana Luiza (Org.). **História da imprensa no Brasil**. São Paulo, Contexto, 2008, pp.81-175.
- MARTINS, Ana Luiza. Imprensa em tempos do Império. In: LUCA, Tania Regina; MARTINS, Ana Luiza (Org.). **História da imprensa no Brasil**. São Paulo, Contexto, 2008, pp.45-79.
- _____; MIGUEL, L.F. Conclusão: a mídia e a democracia no Brasil. In: BIROLI, F.; MIGUEL, L.F. **Notícias em disputas**. Mídias, democracia e formação de preferências no Brasil. São Paulo, Editora Contexto, 2017, pp.199-211.
- MIGUEL, L.F. Igualdade e oportunidade nas campanhas de Lula. In: BIROLI, F.; MIGUEL, L.F. **Notícias em disputas**. Mídias, democracia e formação de preferências no Brasil. São Paulo, Editora Contexto, 2017, pp.169-197.
- SANTOS, Boaventura de Sousa. Os modos de produção do poder, do direito e do senso comum. In: **Para um novo senso comum: a ciência, o direito e a política na transição paradigmática**. 4ª ed., São Paulo, Cortez, 2002, pp. 261-328.

Ementa da disciplina 2

Professor: Dr^a Michelle Macedo e Dr. Elias Veras;

Professora convidada: Idalina Freitas (UNILAB).

Disciplina: Tópicos Especiais em Teoria da História: Interseccionalidade na pesquisa histórica.

Temática:

A pesquisa histórica no tempo presente vem se transformando atravessada por urgências e interpelações contemporâneas em torno das questões de gênero, raça, etnia, sexualidade, classe, identidade, território dentre outras. As novas abordagens, objetos e problemas de Clio revelam o caráter mutável, por isso mesmo, interminável da pesquisa histórica. Nesse cenário político-epistemológico da História, a interseccionalidade assume um lugar de destaque. Ao ser apropriada como teoria social crítica, "mais do que ideias", para evocar a obra de Patrícia Hill Collins (2022), tal abordagem surgida no contexto do feminismo negro, nos obriga a olhar as temporalidades, as subjetividades sendo estruturadas por normas de gênero, raça, classe, etnia, sexualidade que conformam e informam não somente as práticas individuais, mas, também as experiências coletivas e normas sociais, políticas, econômicas e culturais. A presente disciplina pretende discutir a emergência da

interseccionalidade, suas potencialidades e limites na oficina da história.

Referências:

AVA GUARANI CRUZ, Fabiane Medina da. Feminismo indígena ou Nhandutí Guasu Kunhã: A rede de mulheres indígenas pelos direitos ancestrais e reconhecimento ético. In.: MACUXI DORRICO, Julie; DANNER, Fernando; DANNER, Leno Francisco. (orgs.). Literatura indígena brasileira contemporânea: autoria, autonomia, ativismo. Porto Alegre, RS: Editora Fi, 2020.

COLLINS, Patricia Hill. Bem Mais que Ideias: Interseccionalidade como teoria social crítica. São Paulo: Boitempo: 2022.

BUTLER, Judith. Quem tem medo do gênero? São Paulo: Boitempo, 2024.

DAVIS, Angela. Mulheres, raça e classe. São Paulo: Boitempo, 2016.

GONZALEZ, Lélia. Por um feminismo afro-latino-americano. RJ: Ed. Zahar, 2020.

LUGONES, María. Rumo a um feminismo descolonial. Estudos Feministas, Florianópolis, 22(3): 320, setembro-dezembro/2014.

MARTINS, Ana Claudia Aymoré, VERAS, Elias Ferreira (Org). Corpos em aliança: diálogos interdisciplinares sobre gênero, raça e sexualidade. Curitiba: Appris, 2020

OYEWUMÍ, Oyèrónké. A invenção das mulheres: Construindo um sentido africano para os discursos ocidentais de gênero. [1997]. Bazar do Tempo, 2021.

SAMPAIO, Paula Faustino. Indígenas mulheres entre colonialismos e resistências de longa duração – séculos XX e XXI. Teresina: Cancioneiro, 2021.

SCOTT, Joan W. “Outras reflexões sobre gênero e política”. In: Revista Crítica Histórica, Maceió, n. 19, jun. 2019, pp. 10-38.

SEGATO, Rita Laura. Gênero e colonialidade: em busca de chaves de leitura e de um vocabulário estratégico descolonial. E-cadernos CES, n.18, 2021.

SMITH, Linda Tuhiwai. Descolonizando metodologias: pesquisa e povos indígenas. Curitiba: Ed. UFPR, 2018.

Anexo 5
Formulário de recurso

Nome:

Disciplina	Professor	Dia/Horário
Recurso		

Data:

Assinatura: