



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS – UFAL
SECRETARIA EXECUTIVA DOS CONSELHOS SUPERIORES – SECS/UFAL

I – IDENTIFICAÇÃO	
CURSO: MESTRADO EM HISTÓRIA	
COMPONENTE CURRICULAR: ESCRavidÃO E LIBERDADE NO SÉCULO XIX () OBRIGATÓRIO (X) OPTATIVO	
DOCENTE(S) RESPONSÁVEL(EIS):	CH
GIAN CARLO DE MELO SILVA	30 HORAS
VALÉRIA GOMES COSTA	30 HORAS
CARGA HORÁRIA TOTAL:	60 horas
EMENTA Ementa: A disciplina pretende abordar aspectos relacionados aos processos de escravização e os caminhos para a liberdade que percorreram homens e mulheres africanos e seus descendentes no Brasil oitocentista. Privilegiaremos textos com autoria feminina e que abarquem o norte/nordeste em sua maioria, buscando diversificar os olhares para outras localidades, para além do eixo sudeste. Serão privilegiados temas como o papel da mulher, questões de gênero e escravidão, família negra, comércio interprovincial, racismos, espaço urbano e corpos negros, africanos livres, religiosidades negras e o acesso à justiça.	
OBJETIVOS <ul style="list-style-type: none">• Geral: apresentar um panorama geral sobre o escravismo no Brasil Oitocentista ao articular análises sobre aspectos estruturantes da sociedade escravista bem como temas centrados em experiências localizadas de escravizados.• Entender diferentes dinâmicas políticas, econômicas, sociais e culturais em torno do escravismo no império brasileiros.• Identificar processos de conflitos, redes de solidariedade, experiências, mudanças e rupturas no escravismo brasileiro.• Compreender experiências históricas centradas em temas como relações gênero, formação de famílias e parentescos, resistências dos escravizados e práticas culturais.	
IV - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO <ol style="list-style-type: none">1. Mulheres e Escravidão2. Escravidão Urbana3. Características do escravismo no Brasil Oitocentista4. Devoções Negras5. Formação de famílias por escravizados6. Africanos Livre7. Comércio interprovincial de escravos8. Cotidiano e experiências dos escravizados9. Hierarquias raciais no Brasil	

V - METODOLOGIA	
Serão realizadas aulas dialogadas, seminários, escrita e apresentação de artigos para fomentar debates sobre os conteúdos programáticos a partir da bibliografia indicada.	
VI - PLATAFORMA/S ESCOLHIDA/S	
(X) Ambiente Virtuais de Aprendizagem Institucionais (Moodle/SIGAA) (X) Google Meet	
VII - FORMAS DE AVALIAÇÃO	
Apresentação de Seminário e Artigo monográfico.	
VIII - CRONOGRAMA	
Encontro	Leitura
1ª PARTE	
Aula 1 - 14/09	Apresentação disciplina e discussões iniciais
Aula 2 - 21/09	Texto Adriana Alves
Aula 3 - 28/09	Texto Ynaê Santos
Aula 4 - 05/10	Texto Luciana Brito
Aula 5	Palestra Ana Paula Maravalho
Aula 6	Preparação para 2ª parte: de 12/10 até 02/11 Obs: Pesquisa para apresentação dos temas com acréscimo de novos autores preferencialmente do eixo norte-nordeste.
Aula 7	
Aula 8	
Aula 9	
2ª PARTE	
Aula 10 – 09/11	Texto Valéria Costa
Aula 11 - 16-11	Texto Solange Rocha /Isabel Reis
Aula 12 – 23/11	Texto Beatriz Mamigonian / Luana Teixeira
Aula 13 - 30/11	Texto Regina Xavier
Aula 14 – 07/12	Apresentação de artigos e debate
Aula 15 – 14/12	Apresentação de artigos e debate
Obs: AS LEITURAS PODERÃO SER ALTERADAS NA SUA ORDEM DEPENDENDO DE AJUSTES.	
IX – REFERÊNCIAS	

ALBUQUERQUE, Wlamyra R. *A exaltação das diferenças: racialização, cultura e cidadania negra* (Bahia, 1880-1900). Tese (Doutorado em História) Unicamp, 2004.

ALVES, Adriana Dantas Reis. *As mulheres negras por cima, o caso de Luzia jeje: escravidão, família e mobilidade social – Bahia, c.1780-c.1830*. Tese (Doutorado em História) – Instituto de Ciências Humanas e Filosofia, Departamento de História, Universidade Federal Fluminense, Niterói, 2010.

BRITO, Luciana da Cruz. *Impressões norte-Americanas sobre escravidão, abolição e relações raciais no Brasil escravista*. Tese (Doutorado em História) – Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas – Departamento de História, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2014.

COSTA, Valéria Gomes. *Trajetórias negras: os libertos da Costa d'África, 1846-1890*. Tese (Doutorado em História) – Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas – Departamento de História, Universidade Federal da Bahia, Salvador, 2013.

FARIAS, Juliana Barreto. *Mercados minas: africanos ocidentais na praça do mercado do Rio de Janeiro, 1830-1890*. Tese (Doutorado em História) – Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas - Departamento de História, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2012.

MAMIGONIAN, Beatriz. *Africanos livres: a abolição do tráfico de escravos no Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras, 2017.

PINTO, Ana Flávia Magalhães. *Fortes laços em linhas rotas: Literatos negros, racismo e cidadania na segunda metade do século XIX*. Tese (Doutorado em História) Unicamp, 2014.

ROCHA, Solange P. da. *Gente negra na Paraíba oitocentista: população, família e parentesco espiritual*. Tese (Doutorado em História) – Centro de Filosofia e Ciências Humanas – Departamento de História, Universidade Federal de Pernambuco, Recife, 2007.

REIS, Isabel Cristina Ferreira dos. *A família negra no tempo da escravidão, Bahia 1850-1888*. Tese (Doutorado em História) - Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Universidade Estadual de Campinas, Campinas, 2007.

SANTOS, Ynaê Lopes dos. *Além da Senzala: Arranjos escravos de moradia no Rio de Janeiro (1808-1850)*. Dissertação (Mestrado em História) USP, 2006.

TEIXEIRA, Luana. *O comércio interprovincial de escravos em Alagoas no segundo reinado*. Tese. (Doutorado em História) UFPE, 2016.

XAVIER, Regina Célia Lima. *Religiosidade e escravidão no século XIX: mestre Tito*. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2008.