



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS – UFAL**  
**SECRETARIA EXECUTIVA DOS CONSELHOS SUPERIORES – SECS/UFAL**  
**PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA**

**PLANO DE ENSINO:**

<b>I – IDENTIFICAÇÃO</b>	
UNIDADE/ CAMPUS: ICHCA/A.C. SIMÕES	
CURSO: PPG-História	
PERÍODO LETIVO: 2020.1	
COMPONENTE CURRICULAR: TÓPICOS ESPECIAIS EM HISTORIOGRAFIA: Escravidão no Brasil.  ( ) OBRIGATÓRIO                      (x) ELETIVO	
DOCENTE(S) RESPONSÁVEL(EIS): Luana Teixeira	CH 60
<b>II – EMENTA</b>  Esta disciplina propõe discutir, através de seminários e leituras temáticas, abordagens sobre a história da escravidão e do pós-emancipação no Brasil. Serão tratadas as dimensões historiográficas, teóricas e metodológicas desses estudos, bem como analisadas algumas pesquisas específicas. Será dada atenção ao campo de investigação em Alagoas, bem como abordada a dimensão atlântica das questões.	
<b>III - OBJETIVOS</b>  Atualizar os alunos acerca da historiografia da escravidão e do pós-emancipação no Brasil, focando sobretudo a produção recente de história social.  Cotejar as análises microanalítica da experiência dos escravos e seus descendentes, através da recomposição de trajetórias individuais, familiares e de grupo.  Debater as noções de cidadania, trabalho e liberdade em sociedades escravistas e pós-emancipação.  Aprofundar o conhecimento sobre aspectos metodológicos e documentais da elaboração das pesquisas.	
<b>IV - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Historiografia tradicional e abordagens recentes sobre a escravidão.</li><li>• Metodologias de pesquisa em história da escravidão.</li><li>• Biografias e estudos geracionais.</li><li>• História da escravidão em Alagoas.</li><li>• História da escravidão em uma dimensão Atlântica.</li><li>• Historiografia do Pós-abolição.</li></ul>	
<b>V - METODOLOGIA</b>	

Aulas expositivas, seminários e leituras dirigidas. Leituras e discussões dos textos, imagens, mapas e filmes. Análise de documentos históricos.	
<b>VI - PLATAFORMA/S ESCOLHIDA/S PARA AS ATIVIDADES ACADÊMICAS NÃO PRESENCIAIS:</b>	
( x ) Ambiente Virtuais de Aprendizagem Institucionais (Moodle/SIGAA)	
( x ) Google Meet	
( x ) Outros: padlet	
<b>VII - FORMAS DE AVALIAÇÃO</b>	
Participação no curso e trabalho final.	
<b>VIII - CRONOGRAMA DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>SEMANA</b>	<b>DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES PLANEJADAS</b>
1 13.05	<b><u>APRESENTAÇÃO E INTRODUÇÃO DA DISCIPLINA</u></b> Apresentação da disciplina, da professora, dos alunos e de seus projetos.
2 20.05	<b><u>HISTÓRIA DA HISTORIOGRAFIA DA ESCRAVIDÃO NO BRASIL</u></b> Textos obrigatórios: SCHWARTZ, Stuart. A historiografia recente da escravidão. In: <i>Escravos, roceiro e rebeldes</i> . Bauru: Edusc, 2001. ALBERTO, Paulina. Introdução. In: <i>Termos de inclusão: intelectuais negros brasileiros no século XX</i> . Campinas: Editora da Unicamp, 2017.
3 27.05	<b><u>METODOLOGIAS DE PESQUISA SOBRE ESCRAVIDÃO</u></b> Textos obrigatórios: MENDONÇA, Joseli Maria Nunes. <i>Entre a mão e os anéis: a lei dos sexagenários e os caminhos da abolição no Brasil</i> . Campinas, SP: Editora da Unicamp, 1999. Introdução, p. 21-38. MOTTA, Flavio. <i>Escravos daqui, dali e de mais além: o tráfico interno de cativos na expansão cafeeira paulista</i> . São Paulo: Alameda, 2012. Introdução, p. 13-18. SALLES, Ricardo. <i>E o vale era escravo: Vassouras, século XIX. Senhores e escravos no coração do Império</i> . Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008. Introdução, p. 17-37.
4 03.06	<b><u>Feriado</u></b>
5 10.06	<b><u>LEITURA DIRIGIDA</u></b> MOURA, Clóvis. <i>Rebeliões na senzala</i> . São Paulo: Humanas, 1981.
6 17.06	<b><u>ABORDAGENS SOBRE HISTÓRIA SOCIAL DA ESCRAVIDÃO</u></b> Textos a serem divididos entre os alunos: CASTRO, Hebe M. Mattos. Laços de família e direitos no final da escravidão. In: <i>História da Vida Privada no Brasil: Império, Corte e a modernidade nacional</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 1997, p. 339-383. SLENES, Robert. "Malungu, ngoma vem!": África coberta e descoberta do Brasil. <i>Revista USP</i> , n. 12, 1992.

7 24.06	<p><b><u>QUILOMBO DOS PALMARES</u></b></p> <p>Vídeo:</p> <p>Palmares entre a Filologia e a História: o manuscrito de 1678.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8Z1u3s4CvrU">https://www.youtube.com/watch?v=8Z1u3s4CvrU</a></p>
8 01.07	<p><b><u>ESCRavidÃO EM ALAGOAS – PRIMEIRAS ABORDAGENS</u></b></p> <p>Texto obrigatório:</p> <p>SANT'ANA, Moacir Medeiros de. <i>Mitos da escravidão</i>. Maceió: Secretaria de Comunicação Social, 1989.</p>
9 08.07	<p><b><u>ESCRavidÃO EM ALAGOAS – NOVOS PROBLEMAS</u></b></p> <p>Texto obrigatório:</p> <p>MARQUES, Danilo Luiz. <i>Escravidão, cotidiano e gênero na emergente capital Alagoana (1849-1888)</i>. Sankofa, ano VI, n. XI, 2013.</p>
10 15.07	<p><b><u>A DIMENSÃO ATLÂNTICA DA ESCRavidÃO E OS ESTUDOS GERACIONAIS</u></b></p> <p>Texto obrigatório (divisão de capítulos entre alunos a ser organizada conforme número de participantes do curso):</p> <p>SCOTT, R. J.; HÉRBARD, J. M. <i>Provas de liberdade: uma odisséia atlântica na era da emancipação</i>. Campinas: Ed. da Unicamp, 2014.</p>
11 22.07	<p><b><u>BIOGRAFIAS E TRAJETÓRIAS</u></b></p> <p>Seminário. Textos a serem divididos entre os alunos.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. DOMINGUES, P. “Vai ficar tudo preto”: Monteiro Lopes e a cor na política. <i>Novos Estudos - CEBRAP</i>, mar. 2013. n. 95, p. 59–81. Disponível on line. REIS, João José. Domingos Pereira Sodré: Um sacerdote africano na Bahia oitocentista. <i>Afro-Ásia</i>, v. 34, 2006. <a href="#">Disponível on line</a>.</li> <li>2. CORD, M. M.. <i>Francisco José Gomes de Santa Rosa: experiências de um mestre pedreiro pardo e pernambucano no Oitocentos</i>. <i>Afro-Ásia</i>, v. 49, p. 199-227, 2014. Disponível on line.</li> <li>3. LOVEJOY, Paul. Identidade e a miragem da etnicidade: A jornada de Mahommah Gardo Baquaqua para as Américas. <i>Afro-Ásia</i>, n. 27, 2002. <a href="#">Disponível on line</a>.</li> <li>4. MAMIGONIAN, Beatriz G.. José Majojo e Francisco Moçambique, marinheiros das rotas atlânticas: notas sobre a reconstituição de trajetórias da era da abolição. <i>Topoi: revista de historia</i>, v. 11, p. 75-91, 2010. <a href="#">Disponível on line</a>.</li> <li>5. MAHONY, Mary Ann. A vida e os tempos de João Gomes: escravidão, negociação e resistência no Atlântico negro. <i>Revista Crítica Histórica</i>, Ano VII, nº 13, junho/2016. <a href="#">Disponível on line</a>.</li> <li>6. MENDONÇA, Joseli Maria Nunes. Evaristo de Moraes. O juízo e a história. In: LARA, Silvia Hunold; MENDONÇA, Joseli Maria Nunes. (Org.). <i>Direitos e Justiça no Brasil</i>. Ensaios de História Social. 1ed.Campinas: Editora Unicamp, 2006, v. 1, p. 303-342.</li> <li>7. MOTT, Luiz. Santa Rosa Egipcíaca: Desventuras de uma mística africana no Brasil Colonial. In: Robert Daibert Junior; Edimilson de Almeida Pereira. (Org.). <i>No Berço da Noite - Religiao e arte em encenações de subjetividades afrodescendentes</i>. 1ed.Juiz de Fora: MAMM, 2012, p. 63-91.</li> </ol>
12	<p><b><u>ABOLIÇÃO</u></b></p>

29.07	Textos obrigatórios: ALONSO, Angela. Associativismo avant la lettre - as sociedades pela abolição da escravidão no Brasil oitocentista. <i>Sociologias</i> vol.13 no.28 Porto Alegre Sept./Dec. 2011. Disponível <i>on line</i> . ALBUQUERQUE, Wlamyra. O samba no sobrado da baronesa: liberdade negra e autoridade senhorial no tempo da abolição. <i>Revista Brasileira de História</i> , v. 38, n. 79, 2018.
13 05.08	<b><u>ESTUDOS DE PÓS-EMANCIPAÇÃO</u></b> Aula expositiva. Entrega do trabalho final.
14 12.08	<b><u>PROBLEMAS DO PÓS-ABOLIÇÃO</u></b> Texto obrigatório: GOMES, Flávio; PAIXÃO, Marcelo. “Raça, pós-emancipação, cidadania e modernidade no Brasil”. <i>Revista Maracanan</i> , v. 4, n. 4, 2008, p. 171-194.
15 19.08	<b><u>FECHAMENTO DO CURSO.</u></b> Fechamento do curso, comentário sobre os trabalhos finais e autoavaliação.

#### **IX – REFERÊNCIAS**

##### BÁSICAS:

ALBERTO, Paulina. *Termos de inclusão: intelectuais negros brasileiros no século XX*. Campinas: Editora da Unicamp, 2017.

ALBUQUERQUE, Wlamyra. O samba no sobrado da baronesa: liberdade negra e autoridade senhorial no tempo da abolição. *Revista Brasileira de História*, v. 38, n. 79, 2018.

ALONSO, Angela. Associativismo avant la lettre - as sociedades pela abolição da escravidão no Brasil oitocentista. *Sociologias* vol.13 no.28 Porto Alegre Sept./Dec. 2011.

CASTRO, Hebe M. Mattos. Laços de família e direitos no final da escravidão. In: *História da Vida Privada no Brasil: Império, Corte e a modernidade nacional*. São Paulo: Companhia das Letras, 1997, p. 339-383.

GOMES, Flávio; PAIXÃO, Marcelo. “Raça, pós-emancipação, cidadania e modernidade no Brasil”. *Revista Maracanan*, v. 4, n. 4, 2008, p. 171-194.

MACHADO, Maria Helena. *O plano e o pânico: os movimentos sociais na década da abolição*. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, EDUSP, 1994.

MARQUES, Danilo Luiz. Escravidão, cotidiano e gênero na emergente capital Alagoana (1849-1888). *Sankofa*, ano VI, n. XI, 2013.

MENDONÇA, Joseli Maria Nunes. *Entre a mão e os anéis: a lei dos sexagenários e os caminhos da abolição no Brasil*. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 1999. MOURA, Clóvis. *Rebeliões na senzala*. São Paulo: Humanas, 1981.

MOTTA, Flavio. *Escravos daqui, dali e de mais além: o tráfico interno de cativos na expansão cafeeira paulista*. São Paulo: Alameda, 2012.

MOURA, Clóvis. *Rebeliões na senzala*. São Paulo: Humanas, 1981.

REIS, João José. Domingos Sodré: *Um sacerdote africano - Escravidão, liberdade e candomblé na Bahia do século XIX*. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

SALLES, Ricardo. *E o vale era escravo: Vassouras, século XIX. Senhores e escravos no coração do Império*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008.

SANT'ANA, Moacir Medeiros de. *Mitos da escravidão*. Maceió: Secretaria de Comunicação Social, 1989.

SCOTT, R. J.; HÉRBARD, J. M. *Provas de liberdade: uma odisseia atlântica na era da emancipação*. Campinas: Ed. da Unicamp, 2014.

SCHAWRTZ, Stuart. *Escravos roceiros e rebeldes*. Bauru: Edusc, 2001.

SLENES, Robert. "Malungu, ngoma vem!": África coberta e descoberta do Brasil. *Revista USP*, n. 12, 1992.

#### COMPLEMENTARES:

BAQUAQUA, Mahommah Gardo. Biografia de Mahommah G. Baquaqua. Apresentação de Silvia Hunold Lara. Tradução Sonia Nussenzweig. *Revista Brasileira de História – Escravidão*, ANPUH, Marco Zero, março/agosto, 1988, volume 08, n. 16. Disponível *on line*.

BARICKMAN, B. J.. *Um contraponto baiano: açúcar, fumo, mandioca e escravidão no Recôncavo, 1780-1860*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.

CHALHOUB, Sidney. *Visões da liberdade: uma história das últimas décadas da escravidão na corte*. São Paulo: Cia. das Letras, 1990.

CHALHOUB, S.. Precariedade estrutural: o problema da liberdade no Brasil escravista (século XIX). *História Social (UNICAMP)*, v. 19, p. 33-69, 2010. Disponível *on line*.

CONRAD, Robert. *Os últimos anos da escravatura no Brasil*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1978.

COOPER, Frederick; Thomas C. HOLT & Rebecca J. SCOTT. *Além da escravidão: Investigações sobre raça, trabalho e cidadania em sociedades pós-emancipação*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005.

DOMINGUES, P. "Vai ficar tudo preto": Monteiro Lopes e a cor na política. *Novos Estudos - CEBRAP*, mar. 2013. n. 95, p. 59–81. Disponível *on line*. REIS, João José. Domingos Pereira Sodré: Um sacerdote africano na Bahia oitocentista. *Afro-Ásia*, v. 34, 2006. Disponível *on line*.

GOMES, A. de C., & ABREU, M. (2009). A nova "Velha" República: um pouco de história e historiografia. *Revista Tempo*, 13(26), 1–15.

LARA, Silvia. Escravidão, cidadania e história do trabalho no Brasil. *Projeto História*. Revista do Programa de Estudos Pós-Graduados de História, v. 16, 1998.

LIMA, H. E. A família de Maria do Espírito Santo e Luís de Miranda Ribeiro: 'agências e artes' de libertos e seus descendentes no Desterro do século XIX. *Escravidão e Liberdade: temas, problemas e perspectivas de análise*. São Paulo: Alameda Editorial, 2012, pp. 383-41. In: XAVIER, R. C. Li. (ed) (Org.). *Escravidão e Liberdade: temas, problemas e perspectivas de análise*. São Paulo: Alameda, 2012, p. 383–441.

LOVEJOY, Paul. Identidade e a miragem da etnicidade: A jornada de Mahommah Gardo Baquaqua para as Américas. *Afro-Ásia*, n. 27, 2002. Disponível *on line*.

CORD, M. M.. *Francisco José Gomes de Santa Rosa: experiências de um mestre pedreiro pardo e pernambucano no Oitocentos*. *Afro-Ásia*, v. 49, p. 199-227, 2014. Disponível *on line*.

MAHONY, Mary Ann. A vida e os tempos de João Gomes: escravidão, negociação e resistência no Atlântico negro. *Revista Crítica Histórica*, Ano VII, nº 13, junho/2016.

MAMIGONIAN, Beatriz G.. José Majojo e Francisco Moçambique, marinheiros das rotas atlânticas: notas sobre a reconstituição de trajetórias da era da abolição. *Topoi: revista de historia*, v. 11, p. 75-91, 2010. Disponível *on line*.

MATA, I. M. "Libertos de treze de maio" e ex-senhores na Bahia: conflitos no pós-abolição. *Afro-Ásia*, 27 jan. 2017. v. 0, n. 35. Disponível *on line*.

MENDONÇA, Joseli Maria Nunes. Evaristo de Moraes. O juízo e a história. In: LARA, Silvia Hunold; MENDONÇA, Joseli Maria Nunes. (Org.). *Direitos e Justiça no Brasil*. Ensaios de História Social. 1ed. Campinas: Editora Unicamp, 2006, v. 1, p. 303-342.

RIOS, A. M.; MATTOS. O pós-abolição como problema histórico: balanços e perspectivas. *Topoi - Revista de História*, jun. 2004. v. 5, n. 8, p. 170–198. Disponível *on line*

Maceió, 30/04/2021

Luana Teixeira

SIAPÉ: 3211868

Docente responsável