



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS, COMUNICAÇÃO E ARTES  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA  
EDITAL Nº 28/2017-PROPEP-CPG/UFAL/PPGH  
PROCESSO SELETIVO MESTRADO EM HISTÓRIA**

**PADRÃO DA PROVA**

Aspectos que podem ser abordados pelos candidatos nas respostas:

**I. REDAÇÃO**

**1. Atenção ao enunciado proposto com resposta objetiva à questão solicitada.**

- Discutir sobre questões centrais e atuais relacionadas ao campo de estudos da história cultural ou da história social, destacando os elementos constitutivos do fazer historiográfico no que diz respeito ao domínio teórico (conceitos, noções, categorias, temas e problemas), as metodologias (qualitativas e/ou quantitativas), as fontes históricas (textuais, verbais e audiovisuais) e sobre a escrita da história (a estrutura narrativa da historiografia). O debate deve estar fundamentado nos argumentos dos historiadores contemplados na bibliografia referenciada.

**2. Uso correto da Língua Portuguesa.**

- O texto dissertativo é a modalidade de escrita para responder às questões. Este deverá apresentar uma escrita clara e correta do idioma português que demonstre o domínio da norma culta e seja socialmente comunicável.

**3. Apresentar Introdução, Desenvolvimento e Conclusão.**

- A redação do texto deverá atender a uma sequência argumentativa lógica, concisa e bem articulada, cuja elaboração tenha como modelo a estrutura dissertativa dos trabalhos científicos: Introdução, Desenvolvimento e Conclusão.

**4. Uso adequado de normas acadêmicas e científicas.**

Exposição de um estudo científico, de tema único e bem delimitado em sua

extensão, seja sobre o campo da história cultural, seja no campo da história social, com o objetivo de reunir, analisar e interpretar informações. Deve evidenciar o conhecimento da bibliografia indicada sobre o assunto, demonstrar capacidade de sistematização, domínio da linguagem científica de uso corrente na historiografia – do campo escolhido. Quando necessário deve fazer uso das normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).

## II. CONTEÚDO

### 1. Adequação às abordagens da temática.

- Demonstrar propriedade no que diz respeito ao que é específico de cada campo de estudo: história cultural ou história social – no que toca às questões teóricas e metodológicas do fazer historiográfico segundo os historiadores indicados na bibliografia recomendada.

### 2. Conhecimento historiográfico no tratamento do tema proposto.

O candidato poderá discutir o campo da história cultural ou da história social, especificando os elementos constitutivos de produção do conhecimento histórico efetuada pelos historiadores que atuam nesse campo de estudo e que estão relacionados na bibliografia indicada pelo Edital nº 28/2017. Seguindo a sistematização solicitada pela questão, poderá escolher dois ou mais historiadores – para comparar suas ideias e práticas historiográficas.

A abordagem deve destacar os quatro elementos constitutivos do fazer historiográfico discutidos por estes historiadores:

- Teoria - a interdisciplinaridade; os conceitos; os temas; os problemas; as abordagens e os agentes históricos.
- Metodologia - os procedimentos metodológicos qualitativos e/ou quantitativos da pesquisa histórica.
- Fonte histórica – textuais, verbais e audiovisuais.
- Escrita da história – o papel da linguagem na escrita e na criação e descrição da realidade histórica.

### 3. Consideração à bibliografia recomendada.

Atentar para as referências e fontes pertinentes ao campo da história cultural ou da história social, explorando as possibilidades fornecidas pela bibliografia indicada: Carla Bessanezi Pinsky, Carlo Ginzburg, Carlos Antônio Aguirre Rojas, Ciro Flamarion Cardoso, Durval Muniz de Albuquerque Júnior, Eric Hobsbawm, José D'assunção Barros. Jurandir Malerba, Peter Burke, R. Kosellek, René Remond, Roger Chartier, Ronaldo Vainfas. Outrossim, poderá ampliar o debate incluindo os interlocutores inerentes ao domínio de discussão de cada autor/historiador indicado.

Obs.: As respostas pautam-se nos critérios estabelecidos pelo Edital nº 28/2017 -PROPEP-CPG/UFAL/PPGH, assim como os conteúdos historiográficos estão fundamentados na lista bibliográfica indicada pelo mesmo Edital.

Maceió, 06 de novembro de 2017

Anderson da Silva Almeida

Anderson da Silva Almeida

Arrisete Cleide de Lemos Costa

Arrisete Cleide de Lemos Costa

Lídia Baumgarten

Lídia Baumgarten

Michelle Reis de Macedo

Michelle Reis de Macedo