



**Universidade Federal de Alagoas**  
**Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação**  
**Coordenadoria de Pós-Graduação**  
**Programa de Pós-Graduação em História**  
**Mestrado Em História**

**Edital nº 01/2019 – Seleção simples para Aluno Especial / Semestre 2019.1**

O Programa de Pós-Graduação *stricto sensu* em HISTÓRIA da Universidade Federal de Alagoas – UFAL torna público, pelo presente Edital, a abertura do processo de inscrição, seleção e matrícula de alunos especiais para cursar disciplina optativa do curso de Mestrado em História, especificado neste Edital.

**DISPOSIÇÕES PRELIMINARES**

**Art.1º** Alunos especiais são aqueles matriculados em disciplinas optativas (matrícula isolada), sem direito à obtenção do grau no curso correspondente.

**Art.2º** O aluno especial fica sujeito, no que couber, às normas aplicáveis aos alunos regulares, fazendo jus ao certificado de aprovação em disciplina expedido pela coordenação do curso de História, em nível de Mestrado.

**Art.3º** O tempo para o aproveitamento das disciplinas cursadas por alunos especiais será de 48 (quarenta e oito) meses, isto é, caso o aluno seja aprovado em processo de seleção para aluno regular, poderá solicitar dispensa de disciplinas optativas se ainda estiver dentro do prazo citado.

**DAS VAGAS**

**Art.4º** O número total de vagas ofertadas para aluno especial será de 10 vagas, conforme o Quadro I:

**QUADRO I**

CH	Nível	Disciplina	Professor	Dia/Horário	Vagas
60h/a	Mestrado	Tópicos Especiais em Historiografia	Alfredo Nava Sánchez	Quinta-feira 14:00h-18:00h	5
60h/a	Mestrado	Tópicos Especiais em Teoria da História	Rodrigo Costa	Sexta-feira 14:00h-18:00h	5

## DAS INSCRIÇÕES

**Art. 5º** As inscrições deverão ser realizadas, exclusivamente, na página eletrônica do Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA) no seguinte endereço: <http://sigaa.sig.ufal.br/sigaa/public>. Na barra lateral do canto esquerdo da página, clique em Processos Seletivos. Clique no título do Edital (Edital nº 01/2019 – Mestrado em História – Aluno Especial).

§1º A inscrição no processo seletivo implicará no conhecimento e tácita aceitação das condições estabelecidas no inteiro teor deste Edital e seus anexos, não podendo o candidato alegar seu desconhecimento.

**Art. 6º** Poderão se inscrever para aluno especial do PPGH os candidatos graduados portadores de diploma de nível superior ou certificado de conclusão, com data de colação de grau, emitido por instituições oficiais reconhecidas pelo MEC.

**Art. 7º** As inscrições serão realizadas no período de 20 de fevereiro a 6 de março de 2019, às 18:00h.

§1º No período de inscrição, os procedimentos para que o candidato se inscreva neste processo seletivo são os seguintes:

- a) O candidato deverá efetuar sua inscrição preenchendo o formulário online e inserir eletronicamente toda documentação solicitada **em formato PDF**.
- b) Para cada item do formulário de inscrição, é permitido o envio de apenas um documento. Caso o candidato necessite inserir vários documentos em um único item, deverá compactá-los em um único arquivo salvo no formato PDF.
- c) Os documentos anexados pelos candidatos serão conferidos e avaliados pelo professor da disciplina escolhida (Anexos 2 e 3)
- d) Não será permitida a inclusão posterior de documentos. As inscrições incompletas, enviadas de forma indevida ou fora dos prazos estabelecidos neste edital serão indeferidas.

§2º A inscrição é gratuita.

§3º As informações prestadas no Formulário de inscrição serão de inteira responsabilidade do candidato. O formulário preenchido com informações falsas sujeitará o candidato às sanções previstas em lei e o excluirá do certame.

**Art. 8º** Além da Justificativa e do Currículo Lattes, os candidatos deverão anexar, no formulário de inscrição online, nas datas especificadas no art. 20º deste edital, os seguintes documentos para efetivação da inscrição:

- I. 01 (uma) foto 3x4 digitalizada em PDF;
- II. Cópia digital da carteira de identidade ou do passaporte, se for estrangeiro;

- III. Cópia digital do CPF;
- IV. Cópia digital do Diploma ou Certidão de Conclusão de Curso de Graduação, com data de colação de grau;
- V. Cópia digital do Histórico Escolar da Graduação.

**Art. 9º** A homologação das inscrições será divulgada no portal do SIGAA (<http://sigaa.sig.ufal.br/sigaa/public>). Os candidatos também poderão receber eletronicamente notificação sobre a homologação.

### **DO PROCESSO SELETIVO, JULGAMENTO, RESULTADO E RECURSO**

**Art. 10º** A seleção para aluno especial do PPGH é um processo simples, em etapa única, que consiste em avaliação da Justificativa e do Curriculum Lattes.

**Art. 11º** A avaliação e a seleção dos candidatos serão feitas pelo docente responsável pela disciplina escolhida, a partir da pontuação do Curriculum Lattes e da pertinência da justificativa apresentada pelo candidato.

**Art. 12º** O candidato deverá inserir no Formulário de inscrição online a Justificativa para a escolha da disciplina, que será qualificada como suficiente ou insuficiente.

**Art. 13º** O candidato será selecionado se sua Justificativa for considerada suficiente e a pontuação do Curriculum Lattes for suficiente para a classificação, de acordo com o número de vagas.

**Art. 14º** O Resultado Preliminar será publicado na página eletrônica do Programa de Pós-Graduação em História (<http://www.ufal.edu.br/unidadeacademica/ichca/pos-graduacao/mestrado-em-historia>).

**Art. 15º** O candidato poderá recorrer do **resultado preliminar** no prazo estabelecido no calendário deste Edital, utilizando-se de formulário específico (Anexo 4) a ser assinado pelo candidato e enviado à Coordenação do PPGH, exclusivamente via e-mail ([ufal.ppgh@gmail.com](mailto:ufal.ppgh@gmail.com)).

**Art. 16º** O Resultado final será publicado na página eletrônica do Programa de Pós-Graduação em História (<http://www.ufal.edu.br/unidadeacademica/ichca/pos-graduacao/mestrado-em-historia>) e também no portal do SIGAA (<http://sigaa.sig.ufal.br/sigaa/public>).

### **DA MATRÍCULA**

**Art. 17º** Os candidatos selecionados devem apresentar no momento da matrícula todos os documentos que foram anexados junto ao formulário de inscrição (original e cópia).

Art. 18º A matrícula será realizada no dia 11 de março de 2019.

### DO CALENDÁRIO

Art. 19º O processo de inscrição para a seleção de que trata este Edital deverá obedecer ao seguinte calendário:

**Período de Inscrição:** 20 de fevereiro a 6 de março de 2019, às 18:00h

**Homologação das Inscrições:** 6 de março de 2019

**Análise de currículo e justificativa:** 7 de março de 2019

**Divulgação do Resultado Preliminar:** 8 de março de 2019

**Recurso do Resultado Preliminar:** 9 de março de 2019

**Resultado do Recurso e Resultado Final:** 10 de março de 2019

**Matrícula de Alunos Especiais:** 11 de março de 2019

### DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

Art. 20º A disciplina poderá ser cancelada caso não existam alunos regulares matriculados ou a critério do Conselho do PPGH;

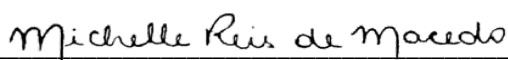
Art. 21º Informações adicionais relativas ao Programa podem ser obtidas por telefone, página eletrônica (conforme disponibilidade do provedor institucional de internet), e-mail e secretaria, conforme quadro a seguir:

#### QUADRO 2

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO	CONTATOS
HISTÓRIA	Telefone (82) 3214-1340 Site: <a href="http://www.ufal.edu.br/unidadeacademica/ichca/pos-graduacao/mestrado-em-historia">http://www.ufal.edu.br/unidadeacademica/ichca/pos-graduacao/mestrado-em-historia</a> E-mail: ufal.ppgh@gmail.com Programa de Pós-Graduação em História Instituto de Ciências Humanas, Comunicação e Artes (ICHCA) Universidade Federal de Alagoas – Campus A. C. Simões – Cidade Universitária Maceió/AL CEP 57072-970

Art. 22º Os casos omissos serão avaliados e julgados pelo Conselho do PPGH.

Maceió, 20 de fevereiro de 2019



Michelle Reis de Macedo  
Coordenadora do PPGH

## Anexo I

### Barema para a análise do Currículo Lattes

<b>1. EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL</b>	<b>Por Título</b>	<b>Pontuação Máxima</b>
Magistério em Instituição de Educação Básica (máximo 5 anos)	1 p/ano	5,0
Atuação Profissional em Instituições como Arquivo, Museus, Bibliotecas, Memoriais e Secretarias de Cultura (máximo 2 anos)	1 p/ano	5,0
<i>Pontuação TOTAL</i>		<b>10,0</b>
<b>2. PUBLICAÇÕES</b>	<b>Por Título</b>	<b>Pontuação Máxima</b>
Livro na área de História ou afins (máximo 2)	1	2,0
Capítulo de livro na área de História ou afins (máximo 2)	0,5	1,0
Artigo ou Resenha em Revista de História e afins com ISSN (máximo 2)	0,5	1,0
Trabalho Completo publicado em Anais Eletrônicos de Eventos de História (máximo 2)	0,5	1,0
<i>Pontuação Máxima</i>		<b>5,0</b>
<b>3. ATIVIDADES ACADÊMICAS E ADMINISTRATIVAS</b>	<b>Por Título</b>	<b>Pontuação Máxima</b>
Graduação em História ou áreas afins	1,0	1,0
Especialização em História ou áreas afins	0,8	0,8
Monitoria (máximo 2 ano)	0,2	0,4
Participação em Projetos PIBIP/PIBID/PET e demais projetos devidamente certificados pelas IES (máximo 2 anos)	0,2	0,4
Bolsista de Iniciação Científica (máximo 2 anos)	0,2	0,4
<i>Pontuação Máxima</i>		<b>3,0</b>
<b>4. ATIVIDADES DE EXTENSÃO E CULTURA</b>	<b>Por Título</b>	<b>Pontuação Máxima</b>
Participação em eventos como ouvinte (máximo 2)	0,2	0,4
Participação em Mini-cursos na área de história ou afins (máximo 2)	0,2	0,4
Organização de eventos, congressos, colóquios e seminários (máximo 2)	0,2	0,4
Apresentação de Comunicações em Congressos, Eventos, Seminários ou Colóquios (máximo 2)	0,4	0,8
<i>Pontuação Máxima</i>		<b>2,0</b>
<b>PONTUAÇÃO TOTAL</b>		<b>20,0</b>

## Anexo 2

### Ementa da disciplina I

**Professor:** Alfredo Nava Sánchez

**Disciplina:** Tópicos Especiais em Historiografia

**Temática:** Historiografia e diferença na América Latina: séculos XIX a XX

Refletir sobre as construções da diferença e das classificações sociais nas narrativas historiográficas no século XIX e XX na América Latina. O curso terá foco na análise de casos latino-americanos. Buscaremos estudar temas centrados na historiografia, mas também outros que hoje poderiam ser considerados fora dela e mais próximos da arqueologia, antropologia, etnografia, etc. Um ponto particular ligado com estas disciplinas será estudar a criação de identidades nacionais e sociais após os movimentos independentistas. Entre outros elementos, destaca-se o estudo da criação de um patrimônio nacional. Não obstante, esta proposta permite modelar os espaços e os recursos para pensar a construção da diferença em diferentes dimensões da vida social latino-americana.

#### Bibliografia Básica:

PALTI, Elias. *La nación como problema: los historiadores y la cuestión nacional*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2003.

SCHWARCZ, Lilia. *Os guardiões da nossa história oficial*. São Paulo: Idesp, 1989.

TROUILLOT, Michel-Rolph. *Silenciando o passado: poder e a produção da história*. Curitiba: Huya, 2016.

ZERMEÑO, Guillermo. ¿Cómo reescribir la historia de la historiografía? Prolegómenos para una historia de la verdad en la historia. *Historia da historiografía*, n.17, abril de 2015.

\_\_\_\_\_. *La cultura moderna de la historia: una aproximación teórica e historiográfica*. México: El Colegio de México, 2002.

#### Bibliografia complementar:

CALLARI, Cláudia Regina. “Os institutos históricos: do patronato de D. Pedro II à construção de Tiradentes”. *Rev.Bras. Hist.*, v. 21, no 40, São Paulo, 2001.

CAÑIZARES-ESGUERRA, Jorge. *Como escrever a história do Novo Mundo: histórias, epistemologias e identidades no mundo atlântico do século XVIII*. São Paulo: Edusp, 2011.

RIBEIRO, Mariana dos Santos. “Construindo histórias e memórias: o IHGB e o IAGP em meio às celebrações do centenário do movimento pernambucano de 1817”. Tese (doutorado)– Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Departamento de História, 2011.

SIEGEL, Micol. “Beyond Compare: Comparative Method after the Transnational Turn”. *Radical History Review*, No.91, (inv.2005), p.62-90.

SOMMER, Doris. *Ficções de fundação. Os romances nacionais da América Latina*. Belo Horizonte: UFMG, 2004.

WEHLING, Arno. *Estado, História, Memória. Varnhagen e a construção da identidade nacional*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2000.

## Anexo 3

### Ementa da disciplina 2

**Professor:** Rodrigo Costa

**Disciplina:** Tópicos Especiais em Teoria da História

**Temática:** Movimentos Sociais: Teorias, Paradigmas e Abordagens

O curso tem por objetivo abordar a problemática dos Movimentos Sociais a partir de bases teóricas e, ao mesmo tempo, discutir seus fundamentos históricos. Em um segundo momento, apontar possibilidades metodológicas, enfocando prioritariamente a discussão sobre trajetórias individuais e/ou biográficas e a sua relação com a construção de identidades coletivas.

#### **Bibliografia:**

BOURDIEU, Pierre. *O poder simbólico*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1989.

CERTEAU, Michel de. *A invenção do cotidiano*. 1. artes de fazer. Petrópolis: Vozes, 1994.

ELIAS, Norbert. *A sociedade de corte*. Rio de Janeiro: Zahar, 2001.

\_\_\_\_\_. e SCOTSON, J. L. *Os estabelecidos e outsiders: sociologia das relações de poder a partir de uma pequena comunidade*. Rio de Janeiro: Zahar, 2000.

FORTES, Alexandre. et al. (org.). *Na luta por direitos: estudos recentes em história social do trabalho*. Campinas: Unicamp, 1999.

FERREIRA, Marieta de Moraes e AMADO, Janaína (org.). *Usos e abusos da História Oral*. Rio de Janeiro: FGV, 2006.

GOHN, Maria da Glória. *Movimentos sociais no início do século XXI*. Petrópolis: Vozes, 2003.

HOBBSBAWM, Eric J. *Mundos do Trabalho*. 5. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2001.

\_\_\_\_\_. *Rebeldes primitivos*. 2. ed. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.

MEDEIROS, Leonilde Servolo de. *História dos movimentos sociais no campo*. Rio de Janeiro: Fase, 1989.

MATTOS, Hebe. "História e movimentos sociais". In: CARDOSO, Ciro F. e VAINFAS, Ronaldo. *Novos domínios da história*. Rio de Janeiro: Elsevier, 2012. p. 95-111.

SCHERER-WARREN, I. e LÜCHMANN, L. *Movimentos sociais e engajamento político*. Florianópolis: UFSC, 2015.

SCOTT, James. *A dominação e a arte da resistência*. Lisboa: Letra Livre, 2013.

THOMPSON, E. P. *Costumes em comum*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

TOURAINÉ, Alain. *O retorno do actor: ensaio sobre sociologia*. Lisboa: Instituto Piaget, 1996.

