



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
Instituto de Ciências Humanas, Comunicação e Artes - ICHCA
Programa de Pós-Graduação em História (PPGH)

Disciplina: Teoria e Metodologia da História
Prof. Anderson da Silva Almeida/Prof^a Michelle Reis de Macedo

Ementa: A disciplina propõe análises e discussões sobre as relações entre Teoria, Metodologia, História e Memória em diálogo com diferentes perspectivas historiográficas – através de uma abordagem transdisciplinar e interdisciplinar -, problematizando as categorias e conceitos de história, memória, lugares de memória, memória coletiva, memória individual, decolonialidade, silêncios, esquecimentos e as implicações que estes trazem para o debate teórico-metodológico da operação historiográfica, não apenas no Tempo Presente, mas nas diferentes durações e temporalidades.

Cronograma das Atividades*¹

Aula	Data	Texto
1	30/01 Apresentação da Disciplina/Ementa	_____
2	06/02/	LOWENTHAL, D., Haddad, T. L., & Maluf, R. técnica: M. (2012). Como conhecemos o passado. Projeto História : Revista do Programa de Estudos Pós-Graduados de História, 17. Recuperado de https://revistas.pucsp.br/index.php/revph/article/view/11110
3	13/02/	1. NORA, Pierre. Entre Memória e História: a problemática dos lugares. Projeto História , Revista da PUC-São Paulo, n.10, dez. 1993, p. 7-28. 2. SEIXAS, Jacy Alves. Percursos de memórias em terras de história: problemáticas atuais. In: BRESCIANI, Stella, NAXARA, Márcia (Orgs.). Memória e (res) sentimento : indagações sobre uma questão sensível. Campinas: Editora da Unicamp, 2004.
4	27/02	LE GOFF, Jacques. História e Memória . São Paulo: Editora da Unicamp, 1994. [Capítulo sobre História/ Memória e outros a definir com a turma].
5	06/03	RICOUER, Paul. A memória, a história, o esquecimento . Campinas: Ed. da Unicamp, 2007. [Capítulo sobre História e outros a definir com a turma].

¹ Sujeito a alterações após discussões com a turma, análises dos projetos e possíveis eventos.

6	13/03	GLISSANT, Édouard. Introdução a uma poética da diversidade . Juiz de Fora: Editora UFJF, 2005. [Capítulos a definir com a turma].
7	20/03 (Michelle)	TROUILLOT, Michel-Rolph. Silenciando o passado: o poder e a produção da história . Curitiba: Huya, 2016. [Capítulo 1: O poder da estória].
8	27/03 (Michelle)	<ol style="list-style-type: none"> 1. MALDONADO-TORRES, Nelson. Analítica da colonialidade e da decolonialidade: algumas dimensões básicas. In: BERNARDINO-COSTA, Joaze; MALDONADO-TORRES, Nelson; GROSGOUEL, Ramón (orgs.). Decolonialidade e pensamento afrodiaspórico. Belo Horizonte: Autêntica, 2018. 2. WALSH, Catherine. Interculturalidad y colonialidad del poder. Un pensamiento y posicionamiento “otro” desde la diferencia colonial. In: CASTROGÓMEZ, Santiago; GROSGOUEL, Ramón (Comp.). El giro decolonial: reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global. Bogotá: Siglo del Hombre Editores et al., 2007.
9	03/04 (Michelle)	SMITH, Linda Tuhiwai. Descolonizando metodologias: pesquisa e povos indígenas . Curitiba: Ed. UFPR, 2018. (Capítulos 1 e 2).
10	10/04 (Michelle)	SMITH, Linda Tuhiwai. Descolonizando metodologias: pesquisa e povos indígenas . Curitiba: Ed. UFPR, 2018. (Capítulos 3 e 4).
11	17/04	HALBWACCS, Maurice. A memória coletiva . São Paulo: Ed. Revista dos Tribunais/ Vértice, 1990.
12	24/04	JÉLIN, Elizabeth. Los trabajos de la memoria . Buenos Aires/Madrid: Siglo Veintiuno Editores, 2002, p. 01 -78.
13	08/05	JÉLIN, Elizabeth. Los trabajos de la memoria . Buenos Aires/Madrid: Siglo Veintiuno Editores, 2002, p. 01 -78.
14	15/05	POLLAK, Michael. Memória, esquecimento, silêncio. Estudos Históricos , vol.2, n.03. Rio de Janeiro, 1989, p.03-15.
15	22/05	ALMEIDA, A. “Meninos sem Pátria”: ditadura, Literatura e os trabalhos da memória entre ficção e realidade (1981/2018). História da Historiografia: International Journal of Theory and History of Historiography , Ouro Preto, v. 15, n. 39, p. 102–132, 2022. DOI: 10.15848/hh.v15i39.1874. Disponível em: https://www.historiadahistoriografia.com.br/revista/article/view/1874 .

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALMEIDA, A. “Meninos sem Pátria”: ditadura, Literatura e os trabalhos da memória entre ficção e realidade (1981/2018). **História da Historiografia: International Journal of Theory and History of Historiography**, Ouro Preto, v. 15, n. 39, p. 102–132, 2022. DOI: 10.15848/hh.v15i39.1874. Disponível em:

<https://www.historiadahistoriografia.com.br/revista/article/view/1874>.

GLISSANT, Édouard. **Introdução a uma poética da diversidade**. Juiz de Fora: Editora UFJF, 2005.

HALBWACCS, Maurice. **A memória coletiva**. São Paulo: Ed. Revista dos Tribunais/Vértice, 1990.

JELIN, Elizabeth. **Los trabajos de la memoria**. Buenos Aires/Madrid: Siglo Veintiuno Editores, 2002.

LE GOFF, Jacques. **História e Memória**. São Paulo: Editora da Unicamp, 1994.

MALDONADO-TORRES, Nelson. Analítica da colonialidade e da decolonialidade: algumas dimensões básicas. In: BERNARDINO-COSTA, Joaze; MALDONADO-TORRES, Nelson; GROSGOUEL, Ramón (orgs.). **Decolonialidade e pensamento afrodiaspórico**. Belo Horizonte: Autêntica, 2018.

MENESES, Ulpiano Bezerra de. História, cativa da memória: para um mapeamento da memória no campo das Ciências Sociais. In: **Revista do Instituto de Estudos Brasileiros**, São Paulo, n. 34, 1992, p. 9-24.

NORA, Pierre. Entre Memória e História: a problemática dos lugares. In: **Projeto História**, Revista da PUC-São Paulo, n.10, dez. 1993, pp. 7-28.

POLLAK, Michael. Memória, esquecimento, silêncio. **Estudos Históricos**, vol.2, n.03. Rio de Janeiro, 1989, p.03-15.

RICOUER, Paul. **A memória, a história, o esquecimento**. Campinas: Ed. da Unicamp, 2007.

SEIXAS, Jacy Alves. Percursos de memórias em terras de história: problemáticas atuais. In: BRESCIANI, Stella, NAXARA, Márcia (Orgs.). **Memória e (res) sentimento: indagações sobre uma questão sensível**. Campinas: Editora da Unicamp, 2004.

SMITH, Linda Tuhiwai. **Descolonizando metodologias: pesquisa e povos indígenas**. Curitiba: Ed. UFPR, 2018. (Capítulos 1, 2, 3 e 4).

TROUILLOT, Michel-Rolph. **Silenciando o passado: o poder e a produção da história**. Curitiba: Huya, 2016. [Capítulo 1: O poder da estória].

WALSH, Catherine. Interculturalidad y colonialidad del poder. Un pensamiento y posicionamiento “otro” desde la diferencia colonial. In: CASTROGÓMEZ, Santiago; GROSGOUEL, Ramón (Comp.). **El giro decolonial: reflexiones para una diversidad**

epistémica más allá del capitalismo global. Bogotá: Siglo del Hombre Editores et al., 2007.