

Ficha de Avaliação de Livros

1. Introdução

A avaliação dos livros e coletâneas dar-se-á obedecendo uma escala de 0 a 100. Identificado o estrato, cada modalidade (livro integral, organização de coletâneas, capítulos e verbetes) corresponderá às seguintes pontuações:

Estratos	Livro integral	Organização de coletânea	Capítulos	Verbetes
L1	300	100	100	70
L2	240	80	80	50
L3	180	60	60	30
L4	120	40	40	10
L5	60	20	20	5
LNC	0	0	0	0

Para a definição do estrato ao qual pertence um produto, com base na Ficha de Avaliação abaixo indicada, são adotadas as seguintes faixas de pontos:

- L1 - 100 a 85 pontos
- L2 - 84 a 71 pontos
- L3 - 70 a 61 pontos
- L4 - 60 a 51 pontos
- L5 - até 50 pontos
- LNC - não avaliado

Quanto ao preenchimento dos estratos:

Faixa	Percentual de Livros
L1	18%
L2	22%
L3	18%
L4	20%
L5	22%

Quanto às travas:

- L1 < L2
- L1 + L2 = 40%
- L3 < L4
- L4 < L5
- L3 + L4 + L5 = 60%

2. Ficha de Avaliação

QUESITO 1: CARACTERÍSTICAS FORMAIS DA OBRA			
Indicadores coletados nos Sistemas da CAPES e auditados			
ITENS	PONTOS	INDICADORES	PONTOS
1. ADERÊNCIA DA OBRA À ÁREA DE AVALIAÇÃO E AO PERFIL INSTITUCIONAL ESTRATÉGICO DO PPG	Max:10	Sim	10
		Não	0
2. IDIOMA	Max: 3	Idioma Nacional	0
		Idioma Estrangeiro	3
		Publicação Multilíngue	2
3. TIPO DE EDITORA	Max:5	Programa	3
		IES do Programa	5
		Ed. Brasileira comercial	5
		Ed. comercial estrangeira	5
		Editora Universitária brasileira	5
		Editora Universitária estrangeira	5
		Instituição científica	5
		Outra	2
4. FINANCIAMENTO	Max:5	Própria editora	5
		Edital de Fomento	5
		Agência de fomento nacional	5
		Agência de fomento internacional	5
		Associação científica/profissional	5
		Parceria com organização	5
		Outra	0
	Max: 10	Membros nacionais	5



Anexo da Ficha de Avaliação da Área Comunicação e Informação
Ficha dos Livros e Coletâneas com Pontuação

5. CONSELHO EDITORIAL		Membros internacionais	10
6. INFORMAÇÕES SOBRE OS AUTORES	Max: 2	Sim	2
		Não	0
7. ÍNDICE REMISSIVO	Max: 0	Sim	0
		Não	0
8. PARECER E REVISÃO POR PARES	Max: 5	Sim	5
		Não	0

Pontos acrescidos (máximo 15) ao total da obra (máximo 100)

Bônus 1. PREMIAÇÃO	Max:5	Instituição Nacional	5
		Instituição Internacional	5
Bônus 2. INDICAÇÃO COMO OBRA DE REFERÊNCIA	Max: 10	Instituição Nacional	5
		Instituição Internacional	10
Bônus 3. TRADUÇÃO DA OBRA PARA OUTROS IDIOMAS	Max: 5	Sim	5
		Não	0

OBS1: O campo índice remissivo não foi considerado relevante para fins de pontuação

QUESITO 2: AVALIAÇÃO INDIRETA DE QUALIDADE - Indicadores extraídos do exame de cada livro (parcial ou total)

ITENS	PONTOS	INDICADORES	PONTOS
1. NATUREZA DO TEXTO	Max:40	Obra autoral que envolve a sistematização de resultados de um programa de pesquisa conduzido pelo próprio autor, fruto de sua trajetória profissional.	40
		Coletâneas organizadas resultantes de pesquisas afins e grupos de pesquisas em rede ¹	30
		Relato e discussão de programas de pesquisas multicêntricas	20

¹ A soma da pontuação dos capítulos e dos verbetes de uma única obra, para um PPG, não pode exceder a pontuação da obra integral em qualquer um dos estratos.

		(envolvendo redes amplas de pesquisadores)	
		Relatos e discussões de projetos específicos de pesquisa	15
		Apresentação e discussão de proposição teórica ou metodológica original	40
		Texto de revisão ou de discussão da literatura de um tema ou uma área	30
		Ensaio que expressam pontos de vista do autor sobre assuntos relevantes para a área.	20
		Obras traduzidas de outros idiomas que mantenham aderência às linhas de pesquisas e projetos dos docentes	25
		Sistematização de conhecimentos disponíveis (livro texto para o ensino de graduação e pós-graduação), com claro embasamento em pesquisa científica e elevada qualidade didática.	20
		Sistematização de conhecimentos disponíveis (livro texto para o ensino de graduação ou ensino médio), sem relação direta com pesquisa realizada mas com boa qualidade didática	15
		Sistematização de conhecimentos disponíveis (livro texto para o ensino de graduação ou ensino médio), sem relação direta com pesquisa realizada e menor qualidade didática	0
		Texto de difusão de conhecimentos da área	20
		Relato de experiência(s) profissional sem característica de investigação	15



Anexo da Ficha de Avaliação da Área Comunicação e Informação
Ficha dos Livros e Coletâneas com Pontuação

		Outra (especificar):	0
2. LEITOR PREFERENCIAL	Max:10	Obras acadêmicas destinadas a pesquisadores, docentes e especialistas da área e áreas afins;	10
		Obras acadêmicas destinadas a alunos da graduação e pós-graduação	7
		Obras destinadas ao público em geral	7
		Outros (especificar):	0
3. ORIGEM DA OBRA	Max:10	Originada de grupos interinstitucionais de pesquisa	10
		Originada de outros grupos ou redes de pesquisa internacionais	10
		Originada de outros grupos ou redes de pesquisa nacionais	9
		Originada de grupos ou redes de pesquisa internas ao programa	7
		Não envolve grupos ou rede de pesquisa	5