



## **14º Encontro Nacional de História da UFAL 3º Simpósio Regional Nordeste da ABHR**

### **Religiões e Movimentos sociais: desafios para a construção de uma Democracia popular**

Data: 4, 5 e 6 de Setembro de 2023

Horários: 08 às 21h

Local: ICHCA - Universidade Federal de Alagoas [presencial].

#### **Orientações para envio de texto para Anais do evento:**

Os apresentadores de trabalho em simpósio temático poderão publicar trabalho escrito no Anais eletrônico do evento.

Para isso, deverão enviar o texto em word para o e-mail [lier.ufal@gmail.com](mailto:lier.ufal@gmail.com) de **16 de agosto de 2023 até 10 de outubro de 2023**.

#### **Seguem as instruções de formatação do texto:**

O texto deve conter um título. O título deve vir em negrito, fonte tamanho 14 e centralizado, e com letra maiúscula apenas no início (ou se nele houver nomes próprios).

O nome do autor deve estar logo abaixo do título à direita, com nota contendo a titulação, filiação e qualificação acadêmica. As informações sobre a autoria (nome completo) e dados da instituição de origem, titulação e agência financiadora, quando for o caso, devem ser preenchidos corretamente.

Antes do texto, deve haver um resumo, seguido de três palavras-chave.

O texto completo deve conter entre 7 (sete) e 12 (doze) páginas, com a bibliografia.

Fonte Times New Roman, tamanho 12 e espaçamento 1,5.

As referências bibliográficas devem vir em ordem alfabética no final do artigo.

Os textos não devem conter colunas ou separação de sílabas hifenizadas.

Em notas de rodapé, devem constar apenas pequenos textos explicativos e referências a fontes primárias. As notas devem vir em fonte Times New Roman, tamanho 10 e espaçamento simples.

A lista de fontes primárias não precisa constar no fim do texto.

As referências deverão ser feitas no formato autor/data no corpo do texto. Referências feitas em notas de rodapé também devem seguir esse padrão. Exemplo 1: "Assim, o mundo subterrâneo da cultura popular engoliu aos poucos o mundo sobreterrâneo da cultura das elites." (CARVALHO, 1987, p. 41). Exemplo 2: Conforme Carvalho (1987, p. 41): Assim, o mundo subterrâneo da cultura popular engoliu aos poucos o mundo sobreterrâneo da cultura das elites."

Os subtítulos não devem ser numerados. Devem vir em negrito, à esquerda e fonte tamanho 12.

Os numerais até dez devem vir escritos por extenso.

Os elementos não textuais (ilustrações, gráficos, tabelas, figuras, quadros e outros) devem vir ao longo do artigo, centralizados, com título acima em fonte Times New Roman, tamanho 12, negrito, especificando o tipo de elemento, numerado e seguido do título atribuído pelo autor (Ex: Quadro 1 - Trabalhadores da Fazenda Nova Iguaçu por sexo e idade). Abaixo deve vir a referência completa, fonte Times New Roman, tamanho 10, precedida do termo: Fonte (Ex: Fonte: Hemeroteca Digital da Biblioteca Nacional. Jornal do Penedo, Penedo, ano 1, número 33, sexta-feira, 21.12.1900, p. 4.)

### **Citações**

As citações com no máximo 3 linhas devem vir no corpo do texto entre aspas, com fonte normal.

As citações acima de 3 linhas devem vir separadas do texto, com recuo à esquerda de 4,0 cm, espaçamento 1,5, fonte tamanho 11 e sem aspas.

### **Referências bibliográficas**

Livros:

SOBRENOME, Nome do autor. Título. Cidade da editora: Editora, ano de publicação.

Capítulos de livro:

SOBRENOME, Nome do autor. Título do capítulo. In: SOBRENOME, Nome(s) do(s) organizador(es). Título do livro. Cidade da editora: Editora, ano de publicação.

Dissertações e teses

SOBRENOME, Nome do autor. Título. Tipo (Especialidade/área) – Instituição em que o trabalho foi defendido. Cidade, ano de publicação.

Revistas acadêmicas:

SOBRENOME, Nome do autor. Título do artigo. Nome do periódico, volume, número, ano.