



CURSO: TEATRO 🎭 OFERTA: 2026.2
 TURNO: VESPERTINO
 MATRIZ: 2019

	DISCIPLINA					HORÁRIO					PROFESSOR	LOCAL
Período	Código	Nome	Ch.	Turma	Vagas	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira	Nome	SALA
1º	CEDU0001	PROFISSÃO DOCENTE	54 3ha	A	40	13h30 16h10					CEDU	ICHCA - Sala 05 - (corredor em frente à secretaria)
	ARTC168	ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO ACADÊMICO	54 3ha	A	40				13h30 16h10		Profa. Dra. Ana Ferraz	Sala 06 - (Corredor Filartes)
	ARTC169	JOGO TEATRAL 1	54 3ha	A	40		16h20 18h50				Profa. Ma. Cleuma Moraes	Sala de corpo 2 (Corredor Filartes)
	ARTC170	HISTÓRIA DO TEATRO 1	54 3ha	A	40	16h20 18h50					Prof. Me. Ronaldo de Andrade	Sala 6 - (Corredor Filartes)
	ARTC171	ESTUDOS DO MOVIMENTO 1	54 3ha	A	40			16h10 18h50			Profa. Dra. Telma Cavalcanti	Sala de corpo 2 (corredor Filartes)
	ARTC172	ANTROPOLOGIA DA ARTE	54 3ha	A	40				16h10 18h50		Profa. Daniela Beny	Sala 06 (Corredor Filartes)
	ARTC173	LITERATURA DRAMÁTICA 1	54 3ha	A	60			13h30 16h10			Prof. Dr. Otávio Cabral	Sala 05 (corredor em frente à secretaria)



CURSO: TEATRO 🎭 OFERTA: 2026.2
 TURNO: VESPERTINO
 MATRIZ: 2019

Período	DISCIPLINA					HORÁRIO					PROFESSOR	LOCAL
	Código	Nome	Ch.	Turma	Vagas	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira	Nome	
3º	PEDL095	DESENVOLVIMENTO E APRENDIZAGEM	72 4ha	A	20					7h30 11h	Profa. Dra. Jerzui Mendes Torres Tomaz	Sala 11 (CEDU)
	ARTC188	ESTUDOS DO MOVIMENTO 3	54 3ha	A	40			13h30 16h10			Profa. Dra. Telma Cavalcanti	Sala de corpo 2
	ARTC189	VOZ EM CENA	36 2ha	A	40				14h20 16h10		Profa. Dra. Daniela Beny	Laboratório de Encenação
	ARTC190	PRÁTICAS PEDAGÓGICAS EM ARTES CÊNICAS 2	54 3ha	A	40		16h10 18h50				Profa. Dra. Telma Cavalcanti	Sala de corpo 2
	ARTC191	PEDAGOGIA DAS VISUALIDADES CÊNICAS	54 3ha	A	40	16h20 18h50					Profa. Ma. Cleuma Morais	LATA
	ARTC192	FUNDAMENTOS DA ENCENAÇÃO	54 3ha	A	40				16h20 18h50		Prof. Dr. Rafael Viana	Sala de corpo 1
	ARTC193	LITERATURA DRAMÁTICA 3	54 3ha	A	40	13h30 16h10					Prof. Dr. Jadir Pereira (FALE)	Sala 04 (corredor em frente à secretaria geral)
	ARTC194	PRODUÇÃO E DIFUSÃO DAS ARTES CÊNICAS 1 (ACE)	60 3ha	A	40			16h20 18h50			Profa. Dra. Ana Flávia e Profa. mestranda Ticiane Simões	Sala de corpo 1



CURSO: TEATRO 🎭 OFERTA: 2026.2
 TURNO: **VESPERTINO**
 MATRIZ: 2019

Período	DISCIPLINA					HORÁRIO					PROFESSOR	LOCAL
	Código	Nome	Ch	Turma	Vagas	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira	Nome	
5º	CEDU0005	GESTÃO DA EDUCAÇÃO E DO TRABALHO ESCOLAR	72 4ha	A	30		13h30 17h00				CEDU	Sala 03 (corredor da secretaria geral)
	ARTC229	PRÁTICAS PEDAGÓGICAS: TEATRO NA COMUNIDADE	54 5ha	A	40	16h10 18h50					Prof. Dr. Ivanildo Piccoli	Sala de corpo 1
	ARTC230	HISTÓRIA DA ARTE 1	54 3ha	A	40			16h10 18h50			Prof. Dr. Anderson Almeida	LATA
	ARTC231	ATUAÇÃO PARA A CENA 2	54 3ha	A	40					13h30 16h10	Prof. Dra. Daniela Beny	Sala de corpo 2
	ARTC232	PESQUISA EDUCACIONAL EM TEATRO	54 3ha	A	40			13h30 16h10			Prof. Dra. Ana Ferraz	LATA
	ARTC233	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 1	100 4ha	A	40				13h30 16h10		Profa. Dra. Renata Celina	Sala de corpo 2
	ARTC234	PRODUÇÃO DE EVENTOS ACADÊMICOS 1 (ACE)	60	A	40		17h10 18h50				Profa. Dr. Anderson Almeida	Sala 03 (corredor da secretaria geral)



CURSO: TEATRO 🎭 OFERTA: 2026.2
 TURNO: **VESPERTINO**
 MATRIZ: 2019

Período	DISCIPLINA					HORÁRIO					PROFESSOR	LOCAL
	Código	Nome	Ch	Turma	Vagas	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira	Nome	
7º	ARTC241	LABORATÓRIO DE ARTES CÊNICAS NA RUA	54 3ha	A	40		13h30 16h10				Prof. Dr. Ivanildo Piccoli	Sala de corpo 2
	ARTC242	ILUMINAÇÃO	54 3ha	A	40				16h10 18h50		Profa. Ma. Cleuma Morais	LATA
	ARTC243	TEATRO BRASILEIRO	54 3ha	A	40			16h10 18h50			Prof. Me. Ronaldo de Andrade	Sala 05 (corredor em frente à secretaria geral)
	ARTC244	ARTES CIRCENSES NA EDUCAÇÃO	54 3ha	A	40		16h10 18h50				Prof. Dr. Ivanildo Piccoli	Sala de corpo 1
	ARTC245	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 3	100 4ha	A	40	16h10 18h50					Profa. Dra. Renata Celina	Sala 4- (corredor em frente à secretaria do ICHCA) Sala de corpo 1
	ARTC246	OFICINAS LIVRES DE TEATRO 1 (ACE) -	60	A	40	13h30 16h10					Prof. Dr. Ivanildo Piccoli	Sala 5 - (corredor em frente à secretaria do ICHCA)



CURSO: TEATRO  OFERTA: 2026.2
 TURNO: **VESPERTINO**
 MATRIZ: 2019

Em caráter especial, será ofertado ARTC251- Estágio Supervisionado 4 (segunda-feira - 19h às 20h40)

Disciplinas optativas (nova nomenclatura para “eletivas”)

DISCIPLINA					HORÁRIO					PROFESSOR	LOCAL
Código	Nome	Ch.	Turma	Vagas-	Segunda Feira	Terça Feira	Quarta Feira	Quinta Feira	Sexta-feira	Nome	
ARTC227	Danças Brasileiras	54			13h30 16h10					Dra. Renata Celina de Moraes	Sala de corpo 1
ARTC097	Fundamentos do Circo	54		30		19h00 22h00				Prof. Dr. Ivanildo Piccoli	Sala Corpo 2
ARTC199	Fundamentos da Cenografia	54h		20	10h00 12h00					Prof. Dr. Anderson Almeida	LATA
ARTC195	Figurino	54h		15			9h00 12h00			Prof. Dr. Anderson Almeida e Emerson Juan	LAFIA

Legenda

Sala de corpo 1

Sala de corpo 2

Laboratório de Encenação

LATA

Vespertino - curso em que a maior parte da carga horária é oferecida entre 12h e 18h todos os dias da semana (Cf. Inst. Norm. n.01/ 09.01.2020/ Prograd/UFAL).