



Licenciatura em Teatro Oferta 2026.1

CURSO: **TEATRO** -

TURNO: **VESPERTINO** (Vespertino - curso em que a maior parte da carga horária é oferecida entre 12h e 18h).

MATRIZ: **2019**

Período	DISCIPLINA					HORÁRIO					PROFESSOR	LOCAL
	Código	Nome	Ch.	Turma	Vagas	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira	Nome	SALA
	CEDU 0002 (ARTC174)	Política e Organização da Educação Básica no Brasil	72 (4 ha)	A	40	13h30 17h00					Consultar o CEDU	Sala 05 (corredor em frente à secretaria geral)
	ARTC175	Práticas Pedagógicas em Artes Cênicas	54 (3 ha)	A	45		16h10 18h50				Profa. Dra. Telma Cavalcanti	Sala de Corpo 2
	ARTC176	Jogo Teatral 2	54 (3 ha)	A	45				16h10 18h50		Profa Ma. Cleuma Morais	Sala de Corpo 2
2º	ARTC177	História do Teatro 2	54 (3 ha)	A	45			13h30 16h10			Prof. Me. Ronaldo de Andrade	Sala 05 (corredor em frente à secretaria geral)
	ARTC178	Estudos do Movimento 2	54 (3 ha)	A	45			16h10 18h50			Profa. Dra. Telma Cavalcanti	Sala de Corpo 1
	ARTC179 código FALE0001	LIBRAS – Língua Brasileira de Sinais	54 (3 ha)	A	45		13h30- 16h10				Professor da FALE	Sala 5 (corredor em frente à secretaria geral)
	ARTC180	Literatura Dramática 2	54 (3 ha)	A	45				13h30 16h10		Prof. Dr. Ednaldo Cândido	Sala 05



Licenciatura em Teatro Oferta 2026.1

CURSO: **TEATRO** -

TURNO: **VESPERTINO** (Vespertino - curso em que a maior parte da carga horária é oferecida entre 12h e 18h).

MATRIZ: 2019

Período	DISCIPLINA					HORÁRIO					PROFESSOR	LOCAL
	Código	Nome	Ch	Turma	Vaga	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira	Nome	
4º	CEDU 0003 (ARTC2 04)	Didática	72 4h a	A	30					13h30 17h00	Consultar o CEDU	Sala 04 - (corredor em frente à secretaria geral)
	ARTC20 8	Arte e Sociedade	54 3h a	A	45				13h30 16h10		Profa. Dra. Ana Flávia	LATA
	ARTC20 5	Práticas Pedagógicas em Artes Cênicas 3	54 3h a	A	45			13h30 16h10			Profa. Dra. Telma Cesar	Sala de Corpo 1
	ARTC20 6	Atuação para a Cena 1	54 3h a	A	45	13h30 16h10					Profa. Dra. Daniela Beny	Sala de corpo 2
	ARTC20 7	Teatro Educação	54 3h a	A	45		16h10 18h50				Prof. Dr. Marcelo Gianini	Sala de Corpo 1
	ARTC21 0	Produção e difusão das Artes Cênicas 2 (ACE)	60 1h a	A	45				16h10 18h00		Prof. Dr. Marcelo Gianini	Sala 06 (FILARTES)
	ARTC20 9	Literatura Dramática 4	54 3h a	A	45		13h30 16h10				Prof. Dr. Ednaldo Candido	Sala 04 (corredor em frente à secretaria geral)



Licenciatura em Teatro Oferta 2026.1

CURSO: **TEATRO** -

TURNO: **VESPERTINO** (Vespertino - curso em que a maior parte da carga horária é oferecida entre 12h e 18h).

MATRIZ: 2019

Período	DISCIPLINA					HORÁRIO						PROFESSOR	LOCAL
	Código	Nome	Ch	Turma	Vaga	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira	sábado		
6º	ARTC235	Práticas pedagógicas: Teatro na Escola	54 3ha	A	30				13h30 16h10			Prof. Dr. Marcelo Gianini	Sala 04 (corredor em frente à secretaria geral)
	ARTC236	Práticas pedagógicas: pedagogia da encenação	90 5ha	A	45					13h30 18h		Profa. Dra. Daniela Beny	Sala de Corpo 2
	ARTC237	História da Arte 2	54 3ha	A	45	13h30 16h10						Prof. Dr. Anderson Almeida	Sala 6 (corredor Filartes)
	ARTC238	Elaboração de projeto de pesquisa	36 3ha	A	45		14h00 16h10					Profa. Dra. Ana Flavia	LATA
	ARTC240	Produção de eventos acadêmicos 2 (ACE)	60 3ha					16h10 18h				Profa. Dra. Renata Morais	Sala 06 (corredor Filartes)
	ARTC239	Estágio Supervisionado 2	100 5ha Ou 4ha	A	45				16h10 18h50			Profa. Dra. Renata Morais	Sala 6 (corredor Filartes)



Licenciatura em Teatro Oferta 2026.1

CURSO: TEATRO ·

TURNO: VESPERTINO (Vespertino - curso em que a maior parte da carga horária é oferecida entre 12h e 18h).

MATRIZ: 2019

Período	DISCIPLINA					HORÁRIO						PROFESSOR	LOCAL
	Código	Nome	Ch	Turma	Vaga	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira	Sábado		
	ARTC247	Teatro em Alagoas	54 3 h a	A	30		16h20 18h50					Prof. Me. Ronaldo de Andrade	Sala 04 - (corredor em frente à secretaria geral)
	ARTC249	Práticas pedagógicas: pedagogia do espectador	54 3 h a	A	45				13h30 16h10			Prof. Dr. Ivanildo Piccoli	Sala de Corpo 2 / pode ser outra sala teórica mesmo
8º	ARTC248	Teatro de Animação	54 3 h a	A	45			16h20 18h50				Prof. Dr. Ivanildo Piccoli	Sala de Corpo 2
	ARTC250	Pedagogia das máscaras cênicas	54 3 h a	A	45				16h10 18h50			Prof. Dr. Ivanildo Piccoli	Sala de Corpo 2
	ARTC252	Oficinas livres de Teatro 2 (ACE)	60 2 h a					13h30 15h10				Profa. Me. Cleuma Morais/ Prof. Dr. Ivanildo Piccoli	Sala de Corpo 2



**Licenciatura em Teatro
Oferta 2026.1**

				A	45								
	ARTC251	Estágio Supervisionado 4	10 0 4 h a	A	45					13h30 16h10		Profa. Dra. Renata Morais	Sala 6 (corredor Filartes)

