

**Curso de Graduação em Música****Oferta Acadêmica - 7º período**

2026.2

	<b>Segunda</b>	<b>Terça</b>	<b>Quarta</b>	<b>Quinta</b>	<b>Sexta</b>
7h30					
8h20			<b>PRACC 6</b> Pesquisa das Práticas Docentes em Música Marcos Moreira Sala 36	<b>Música Brasileira</b> Eduardo Xavier Sala 02 ETA	
9h20			<b>PRACC 6</b> Pesquisa das Práticas Docentes em Música Marcos Moreira Sala 36	<b>Música Brasileira</b> Eduardo Xavier e Clístenes Sala 02 ETA	<b>Instrument. e Arranjo 1</b> Ticiano Biancolino Sala 02 ETA
10h10		<b>ACE 4 - Projeto 2.2</b> Guido Sala 54	<b>PRACC 6</b> Pesquisa das Práticas Docentes em Música	<b>Música Brasileira</b> Eduardo Xavier e Clístenes Sala 02 ETA	<b>Instrument. e Arranjo 1</b> Ticiano Biancolino Sala 02 ETA
11h10		<b>ACE 4 - Projeto 2.2</b> Guido Sala 54		<b>Regência e Canto</b> Coral 3 Ticiano Biancolino Sala 02 ETA	<b>Estágio Superv. 3</b> Ziliane Sala 36
12h		<b>ACE 4 - Projeto 2.2</b> Guido Sala 54		<b>Regência e Canto</b> Coral 3 Ticiano Biancolino Sala 02 ETA	<b>Estágio Superv. 3</b> Ziliane Sala 36
13h30					
14h20					
15h20					
16h10					
17h10					