



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO DE ATIVIDADES
ACADÊMICAS



EMITIDO EM 26/12/2024 12:05

RELATÓRIO DE TURMAS OFERTADAS AO CURSO

Curso: **MÚSICA - CAMPUS MACEIÓ - DIURNO - PRESENCIAL - Maceió - LICENCIATURA PLENA - Regular - Semestral (24864)**

Ano-Período: **2024.2**

Total de Registros: 76

CENTRO DE EDUCACAO

Componente Curricular	Turma	Horário	Vagas	Docentes
GESTÃO DA EDUCAÇÃO E DO TRABALHO ESCOLAR	04	3M1234	60	TIAGO LEANDRO DA CRUZ NETO
POLÍTICA E ORGANIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA NO BRASIL	01	2M2345	60	SANDRA LUCIA DOS SANTOS LIRA

CURSO DE MÚSICA LICENCIATURA

Componente Curricular	Turma	Horário	Vagas	Docentes
ACE 2 – CONTINUAÇÃO PROJETO I	01	4M3 (20/01/2025 - 07/06/2025)	30	CLISTENES ANDRE PINTO LISBOA
ACE 3 – PROJETO 2.1	01	3M56 (20/01/2025 - 07/06/2025)	30	JOSÉ GUIDO DANTAS LESSA DA SILVA
ACE 5 – EVENTO OU CURSO	01	4M3 (20/01/2025 - 07/06/2025)	30	JOSE EDUARDO ROLIM DE MOURA XAVIER DA SILVA
AVALIAÇÃO EM MÚSICA	01	4M456	35	MARCOS DOS SANTOS MOREIRA
CANTO 1	01	2T2	1	MARIA DE FATIMA ESTELITA BARROS
CANTO 1	02	2T4	1	MARIA DE FATIMA ESTELITA BARROS
CANTO 11	01	3T3	1	MARIA DE FATIMA ESTELITA BARROS
CANTO 3	01	4T3	1	JOSE EDUARDO ROLIM DE MOURA XAVIER DA SILVA
CANTO 4	02	4T3	1	MARIA DE FATIMA ESTELITA BARROS
CANTO 4	01	2T3	1	MARIA DE FATIMA ESTELITA BARROS
CANTO 5	01	3T4	1	MARIA DE FATIMA ESTELITA BARROS
CANTO 6	01	23T1	1	MARIA DE FATIMA ESTELITA BARROS
CANTO 8	01	4T45	1	JOSE EDUARDO ROLIM DE MOURA XAVIER DA SILVA
CANTO II	01	4T1	1	JOSE EDUARDO ROLIM DE MOURA XAVIER DA SILVA
CANTO II	02	4T2	1	JOSE EDUARDO ROLIM DE MOURA XAVIER DA SILVA
CONSCIÊNCIA E EXPRESSÃO CORPORAL E VOCAL 2	01	3M56	30	MARIA DE FATIMA ESTELITA BARROS
CONTRAPONTO	01	3M34 6M56	35	WILLBERT YVAN BARBOSA FIALHO
DICÇÃO 2	01	3T12	5	JOSÉ GUIDO DANTAS LESSA DA SILVA
ESTÁGIO SUPERVISIONADO 2	01	2M34 (20/01/2025 - 07/06/2025)	30	ZILIANE LIMA DE OLIVEIRA TEIXEIRA

ESTÁGIO SUPERVISIONADO 4	01	2M56 (20/01/2025 - 07/06/2025)	10	ZILIANE LIMA DE OLIVEIRA TEIXEIRA
FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO MUSICAL I	01	4M23	35	ZILIANE LIMA DE OLIVEIRA TEIXEIRA
HARMONIA 2	01	26M56	30	MILSON CASADO FIREMAN
HARMONIA POPULAR	01	3M56	30	WILLBERT YVAN BARBOSA FIALHO
HISTÓRIA DA MÚSICA II	01	4M456	35	JOSE EDUARDO ROLIM DE MOURA XAVIER DA SILVA
INSTRUMENTAÇÃO E ARRANJO 2	01	4M56	30	TICIANO BIANCOLINO
INSTRUMENTO 1	01	2T1	1	DEBORA BORGES DA SILVA
INSTRUMENTO 2	02	2T1	1	MILSON CASADO FIREMAN
INSTRUMENTO 2	01	2T2	1	DEBORA BORGES DA SILVA
INSTRUMENTO 2	03	2T2	1	MILSON CASADO FIREMAN
INSTRUMENTO 2	04	2T2	1	KLEBER DESSOLES MARQUES
INSTRUMENTO 2	05	4T2	1	AUGUSTO ALVES DE MORAIS
INSTRUMENTO 4	01	2T3	1	DEBORA BORGES DA SILVA
INSTRUMENTO 4	04	2T3	1	KLEBER DESSOLES MARQUES
INSTRUMENTO 4	03	6T2	1	JOSE GUIDO DANTAS LESSA DA SILVA
INSTRUMENTO 4	02	2T3	1	MILSON CASADO FIREMAN
INSTRUMENTO 4	05	4T3	1	AUGUSTO ALVES DE MORAIS
INSTRUMENTO 5	02	4T1	1	DEBORA BORGES DA SILVA
INSTRUMENTO 5	01	2T4	1	DEBORA BORGES DA SILVA
INSTRUMENTO 6	02	2T4	1	MILSON CASADO FIREMAN
INSTRUMENTO 6	01	4T4	1	DEBORA BORGES DA SILVA
INSTRUMENTO 7	01	4T5	1	DEBORA BORGES DA SILVA
INSTRUMENTO 8	02	4T4	1	TICIANO BIANCOLINO
INSTRUMENTO 8	01	6T1	1	DEBORA BORGES DA SILVA
INSTRUMENTO COMPLEMENTAR 2	02	5M34	14	TICIANO BIANCOLINO
INSTRUMENTO COMPLEMENTAR 2	04	5M34	14	WILLBERT YVAN BARBOSA FIALHO
INSTRUMENTO COMPLEMENTAR 2	03	5M34	14	JOSE GUIDO DANTAS LESSA DA SILVA
INSTRUMENTO COMPLEMENTAR 2	01	5M34	14	MILSON CASADO FIREMAN
INSTRUMENTO COMPLEMENTAR 4	01	5M56	15	MILSON CASADO FIREMAN
INSTRUMENTO COMPLEMENTAR 4	02	5M56	20	TICIANO BIANCOLINO
LITERATURA DO INSTRUMENTO	01	5T45	6	MILSON CASADO FIREMAN
MÚSICA DE CÂMARA	01	5M34	30	DEBORA BORGES DA SILVA
OFICINA DE CONFECÇÃO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS	01	4M456	30	CLISTENES ANDRE PINTO LISBOA
PERCEPÇÃO MUSICAL 4	01	2M34	30	JOSE GUIDO DANTAS LESSA DA SILVA
PERCEPÇÃO MUSICAL II	01	5M56	35	WILLBERT YVAN BARBOSA FIALHO
PESQUISA EDUCACIONAL	01	4M123	30	MARCOS DOS SANTOS MOREIRA
PESQUISA EM MÚSICA	01	2T12	1	JOSE GUIDO DANTAS LESSA DA SILVA
PRACC 3 ? ORGANIZAÇÃO E PLANEJAMENTO DO ENSINO DE MÚSICA	01	6M1234	30	ZILIANE LIMA DE OLIVEIRA TEIXEIRA
PRACC 5 ? SABERES E METODOLOGIAS DA EDUCAÇÃO MUSICAL	01	5M1234	30	CLISTENES ANDRE PINTO LISBOA
PRACC 5 SABERES E METODOLOGIAS DO ENSINO DE INSTRUMENTO	01	6T3456	6	MILSON CASADO FIREMAN
PRACC 7 ? PRÁTICAS PEDAGÓGICAS EM MÚSICA	01	3M1234	30	MARCOS DOS SANTOS MOREIRA
PRÁTICA DE CONJUNTO	01	5M56	30	CLISTENES ANDRE PINTO LISBOA
PRÁTICA DE METAIS	01	4T12	15	CLISTENES ANDRE PINTO LISBOA
PRÁTICA DE REPERTÓRIO ORQUESTRAL	01	3T23	30	
PROJETOS INTEGRADORES 5	01	2M56	2	
PROJETOS INTEGRADORES 6	01	4M45	2	
RÉCITAL	02	4T23	1	DEBORA BORGES DA SILVA
RÉCITAL	01	2T56	1	DEBORA BORGES DA SILVA
RÉCITAL DE CONCLUSÃO	01	4T2	1	TICIANO BIANCOLINO
RÉCITAL DE CONCLUSÃO	02	4T3	1	TICIANO BIANCOLINO

RECITAL DE CONCLUSÃO	03	6T2	1	DEBORA BORGES DA SILVA
REGÊNCIA E CANTO CORAL 2	01	3M34	30	TICIANO BIANCOLINO
REGÊNCIA E CANTO CORAL 4	01	3M56	20	TICIANO BIANCOLINO
TÉCNICA DE MÃO ESQUERDA PARA VIOLINISTAS	01	6T34	10	DEBORA BORGES DA SILVA
TECNOLOGIA MUSICAL	01	6M34	30	MILSON CASADO FIREMAN

SIGAA | NTI - Núcleo de Tecnologia da Informação - (82) 3214-1015 | Copyright © 2006-2024 - UFAL - sig-app-3.srv3inst1 26/12/2024 12:05