

Disciplinas Eletivas 2022.2

Prática de Trompete - Quinta-feira 07h30 às 09h10

Ementa: Estudo para nivelamento técnico, desenvolvimento de plano de técnica básica, métodos de estudo e prática de repertório erudito/popular.

Público-alvo: Alunos de licenciatura em música com habilitação em outros instrumentos como canto, cordas, madeiras e educação musical que apresentem interesse pelo instrumento trompete; alunos de licenciatura em música com habilitação em trompete.

Professor: Clístenes Lisboa

Violino no Choro - Quinta-feira 07h30 às 09h10

Ementa: Abordagem do choro e sua linguagem para o instrumento violino com a utilização das claves rítmicas e criação de arranjos, imersão na música popular brasileira envolvendo a contextualização histórica e estilística do gênero.

Professora: Débora Borges

Apreciação Musical não tonal - Sexta-feira 09h20 às 11h

Ementa: Disciplina se concentra na apreciação de obras musicais para além do Sistema Tonal, incluindo diferentes organizações modais e atonais. As reflexões terão como ponto de partida discussões sobre aspectos sociais, culturais e semânticos do sistema tonal para contextualização e apreciação das outras linguagens.

Professor: Flávio Ferreira