

OFERTA ACADÊMICA SEMESTRE 2021.1 (PPC 2019) – COORDENAÇÃO DE CURSO
CURSO: Dança MODALIDADE: Licenciatura TURNO: Matutino

1º PERÍODO

SEM	Código	Nome	Ch	Turma	Vaga	Segunda feira	Terça feira	Quarta feira	Quinta feira	Sexta feira	PROFESSOR(A) / SALA
1º	DANL 104	Estudos do Corpo 1	54	A	35					7:30 10:10	Profa Me Isabelle Rocha
1º	DANL 105	Estudos do Movimento 1	54	A	35			10:10 12:50			Profa Dra Kamila Oliveira
1º	DANL 106	História e Estética da Dança 1	54	A	35			7:30 10:10			Profa Me Noemi Loureiro
1º	DANL 107	Antropologia da Dança	54	A	35	10:10 12:50					Prof Dra Joyce Barbosa
1º	DANL 108	Projetos Integradores 1 – PRAC 1	54	A	35	7:30 10:10					Profa Me Noemi Loureiro
1º	DANL 109	Anatomia Aplicada a Dança	72	A	35				8:20 12:00		Profa Dra Daniele Gonçalves
1º	DANL 110	Profissão Docente	54	A	35					10:10 12:50	Profa Dra Cristiane Marcela Pepe
1º	DANL 111	Organização do Trabalho Acadêmico	54	A	35		10:10 12:50				Profa Dra Joyce Barbosa

OFERTA ACADÊMICA SEMESTRE 2020.1 (PPC 2019) – COORDENAÇÃO DE CURSO
CURSO: Dança MODALIDADE: Licenciatura TURNO: Matutino

3º PERÍODO

SEM	Código	Nome	Ch	Turma	Vaga	Segunda feira	Terça feira	Quarta feira	Quinta feira	Sexta feira	PROFESSOR(A) / SALA
3º	DANL 115	Cinesiologia Aplicada à Dança	54	A	35					10:10 12:50	Profa Dra Joyce Barbosa
3º	DANL 119	Danças Populares do Brasil	54	A	35	10:10 12:50					Prof Me Cláudio Antônio Silva Profa Dra Joana Wildhagen
3º	DANL 120	Estudos do Movimento 3		A	35				10:10h 12:50h		Profa Dra Kamilla Oliveira
3º	DANL 121	Filosofia e Estética da Dança	54	A	35			10:10 12:50			Profa Dra Joana Wildhagen
3º	DANL 122	Fisiologia aplicada a Dança	54	A	35			7:30 10:00			Profa Dra Ana Rosa
3º	DANL 123	Desenvolvimento e Aprendizagem	72	A	35		7:30 11:00				Profa Dra Daniela Mendonca Ribeiro
3º	DANL 125	Análise e Percepção musical	54	A	35				7:30 10:10		Prof Me Mário Marochi

OFERTA ACADÊMICA SEMESTRE 2020.1 (PPC 2019) – COORDENAÇÃO DE CURSO
CURSO: Dança MODALIDADE: Licenciatura TURNO: Matutino

5º PERÍODO

SEM	Código	Nome	Ch	Turma	Vaga	Segunda feira	Terça feira	Quarta feira	Quinta feira	Sexta feira	Sábado	PROFESSOR(A) / SALA
5º	DANL 134	Danças Tradicionais dos Povos 2 – PRAC 4	54	A	25	10:10 12:50						Profa Me Noemi Loureiro
5º	DANL 135	Metodologias do Ensino da Dança 2	36	A	25			08:20 10:10				Profa Dra Joyce Barbosa
5º	DANL 136	Pesquisa Educativa	54	A	25			10:10 12:50				Profa Dra Ana Flávia Ferraz
5º	DANL 137	LIBRAS	54	A	25	7:30 10:10						Prof Dr Daniel de Albuquerque
5º	DANL 139	ACE 1 – Dança na Comunidade – Parte 2 (Atividade de extensão)	54		25		7:30 10:10					Profa Dra Joana Wildhagen
5º	DANL 140	ACE 2 – Evento Universidade	68	A	25					10:10 13:40		Profa Me Isabelle Rocha

Obs.: A disciplina Estágio Supervisionado 1 – Não será ofertada em 2021.1 – Caso algum discente já tenha vínculo com campo de estágio e queira realizar matrícula neste componente curricular, favor consultar a coordenação no período de ajustes de matrícula sobre a possibilidade de tutoria.

OFERTA ACADÊMICA SEMESTRE 2020.1 (PPC 2019) – COORDENAÇÃO DE CURSO
CURSO: Dança MODALIDADE: Licenciatura TURNO: Matutino

7º PERÍODO

SEM	Código	Nome	Ch	Turma	Vaga	Segunda feira	Terça feira	Quarta feira	Quinta feira	Sexta feira	Sábado	PROFESSOR(A) / SALA
7º	DANL 150	Práticas da Dança na Educação Especial - PRAC 6	72	A	25			8:20 12:00				Profa Me Isabelle Rocha
7º	DANL 161	ELETIVA Tópicos Especiais em Dança: Escritas em Dança	36	A	25		10:10 12:00					Profa Dra Joana Wildhagen
7º	DANL 154	ACE3 – Panorama da Dança em AL – Parte 2 (Atividade de Extensão)	54	A	25						09:20 12:00	Profa Me Isabelle Rocha
7º	DANL 155	ACE4- Construção e Manutenção de Trabalhos Artísticos	63	A	25					7:30 11:00		Profa Dra Kamilla Oliveira
8º	DANL 156	Compartilhando Experiências DidáticoCriativas - PRAC 7	54	A	25				07:30 10:10			Profa Dra Kamilla Oliveira

Obs.: A disciplina Estágio Supervisionado 3 – Não será ofertada em 2021.1 – Caso algum discente já tenha vínculo com campo de estágio e queira realizar matrícula neste componente curricular, favor consultar a coordenação no período de ajustes de matrícula sobre a possibilidade de tutoria.